

علینہ اور میں

فرحانہ ناز ملک

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام

فرحانہ ناز ملک



”آئیے“ حلق سے برآمد ہوتی یہ چیخ اتنی دلہوز اور دہشت ناک تھی کہ آئیہ کچن کا دروازہ کھولتے کھولتے پلٹ آئیں۔
 ”الہی خیر! اس کا کمر اس قدم کے فاصلے پہ تھا۔ آئیہ نے تیز کام کی طرح جانچ قدموں میں پاتا۔
 ”کیا ہوا۔؟“
 ”اپنے بید پر وہ سکتے کی کیفیت میں تھی۔ آئیہ نے حواس سنبھال کر پوچھا۔ ساتھ ہی چار اطراف نظریں

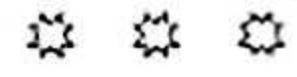
صادقین کی روح کو تسکین پہنچائی۔ جاری تھی۔
 ”یہ میں نے شہیار کو دی تھی کھپلیٹ کرنے کے لیے۔ اس نے یہ بنا دیا۔“
 آخری جملہ بعد میں ادا ہوا، آنسو پہلے نکل آئے۔
 آئیہ نے مسکراہٹ دی۔
 ”اچھا بس۔ میں بات کروں گی شہیار سے۔ تم بھی اب سمیٹو بہت رات ہو گئی ہے۔“
 ”آپ دیکھیں تو۔ یہ کوئی بات ہے۔ خود مجھے کما

نکولہٹ

گھمائیں۔ سب کچھ ٹھیک تھا، کم از کم حواس باختر کر دینے والا کچھ نہیں تھا۔
 ”میں پوچھ رہی ہوں، چیخیں کیوں؟ کوئی چھپکلی دیکھ لی تھی کیا۔“ اس کا سکتہ ٹوٹنے میں نہ آیا تو انہوں نے جھنجھلاتے ہوئے باقاعدہ اسے جھنجھوڑ دیا۔
 ”یہ۔“ کتے ہوئے اس نے اپنے سامنے رکھی فارما کی پریکٹیکل نوٹ بک اٹھا کر ان کے سامنے کر دی۔
 شکل رو دینے والی ہو رہی تھی۔ کچھ نہ سمجھتے ہوئے آئیہ نے نوٹ بک کے کھلے ورق پر خاصے اشتعال سے نظر دوڑائی۔ جس پر مشہور زمانہ کانوں ڈونلڈ ڈک بے حد مہارت سے بنایا گیا تھا۔
 ”یہ تم بتا رہی تھیں؟“ نہیں فی الفور غصہ آ گیا۔ یعنی میڈیکل کی سخت پڑھائی کا بہانہ اندر

بنادوں کا اور ایسی گھٹیا۔
 ”میں نے کہا تھا! میں صبح بات کروں گی اس سے۔ تم اب اپنا خون مت جلاؤ۔ سو جاؤ شہیار۔“
 آئیہ نے خود ہی اس کے بید پر پھیلی کتابیں سیٹنا شروع کر دیں۔ وہ خود بھی تھک چکی تھی مگر احتیاطاً فارما کی پریکٹیکل نوٹ بک چیک کرنے کا خیال آیا تو اندر ڈی ڈی مسکراتا ملا۔
 ”آپ اس سے بات نہیں کریں گی۔ کل کھینچیں گی اور دیکھیں گے گا میں بھی اس کا وہ حشر کروں گی کہ سات پشتوں کو میرے نام سے ڈرائے گا۔“
 آئیہ جب تک اس کا مال و متاع سمیٹ کر ماتھے پر بوسہ دے کر کمرے سے باہر نکلیں وہ اندر کی کھولن نکالتی رہی۔

کوئی مذاق تھا اس کی پریکٹیکل کی نوٹ بک تیار کر دی تھی۔ اگر وہ چیک کیے بغیر مس عاتشہ کو تھما آئی تو آگے کا حشر سوچنے سے پہلے وہ شریار کی خیالی درگت بنانے لگی۔



آج اسد کا برتھ ڈے تھا اور ہمیشہ کی طرح وہ لاؤنج میں صوفے پر اس بیٹھی اسد کی جدائی کے دنوں کا انداد و شمار کرنے میں مصروف تھیں۔ جب جمیل صاحب ہاتھ میں موبائل تھامے تیزی سے داخل ہوئے۔

”بیچے۔ بات کیجیے اپنے لاڈلے سے ہم سے تو بھی غیروں کی طرح ہوں ہاں کے علاوہ کچھ اور کماٹاشن کے خلاف سمجھتا ہے۔“ شائستہ کا چہرہ آن کی آن میں کھل گیا۔

”صاحبزادے کے لیے تو ماما بھی آپ ہیں اور ڈیڈی بھی آپ۔“ ٹھنڈی آہ کھینچتے ہوئے جمیل صاحب صوفے کے کنارے پر جا بیٹھے۔ شائستہ کے لیے اس طنز کی کیا اہمیت و حیثیت جب اسد بات کر رہا ہو۔

”اسد میری جان!“ ضبط کرتے کرتے بھی لہجہ رو نکھا ہو گیا۔

”السلام علیکم ماما! کیسی ہیں؟“ اسد کی بھرپور مردانہ آواز ممتا کی نشانی برہا تھی۔ ہمیشہ یہی ہوتا تھا۔ وہ بات کر کے خوش و مطمئن ہونے کے بجائے اور بے چین و مضطرب ہو جاتی تھیں۔

”وعلیکم السلام۔ جیتے رہو خوش رہو۔ اب یاد آئی ہوں؟“ ہلکا سا شکوہ اسد کے قہقہے میں دب گیا۔

”اصولاً“ آپ کو یاد کرنا چاہیے تھا۔ آفریل آج کا دن میرا ہے۔“

”کیا کروں۔ کتنی بار تو کوشش کی مگر ابھی نہیں مل رہی تھی۔“ وہ حسب عادت ہنسیاں ہنسنے لگی۔

”اس اوکے۔ آپ کریئر میں کون ایک ہی بات ہے۔“ شائستہ کی آنکھیں چمکنے لگیں۔ اسد کے

چھوٹے چھوٹے جملے انہیں توانا کر دیتے تھے۔ جمیل صاحب بیوی کے چہرے سے جذبات پڑھتے ہوئے محفوظ ہونے لگے۔

”اب طبیعت کیسی ہے؟“ اچانک ہی اسد کی طبیعت یاد آگئی۔ اسد کو دونوں پہلے بخار ہوا تھا۔

”اب تو بالکل ٹھیک ہوں ماما! ڈونٹ وری۔“

”کیسے نہ فکر کروں ذرا خیال نہیں رکھتے ہو اپنا۔“ خفگی سے کہتے ہوئے جمیل صاحب کو بھنویں سکڑ کر دیکھا۔ ”بالکل اپنے باپ جیسے ہو لا پرواہ اور ست۔“ جمیل صاحب نے ضرورت سے زیادہ آنکھیں پھاڑ لیں۔ وہ مسکین خواجہ گفتگو کے بیچ آگئے تھے۔

”پتا نہیں کب واپس آؤ گے۔ آج کل آج کل سنتے سنتے اتنے سال ہو گئے ہیں۔“

”کوشش تو کر رہا ہوں ماما۔ آپ بس دعا کریں۔“

”ساری دعائیں تمہارے لیے ہیں۔“ شائستہ کا لہجہ محبت و شفقت سے مغلوب ہو گیا۔

”تھوڑی سی شریار کے لیے بھی بچا رکھیں۔“ جمیل صاحب کی سنجیدہ برہنہاٹ اتنی تیز تو ضرور تھی کہ شائستہ تک پہنچ جائے۔

”اپنا خیال رکھنا ٹھیک ہے اللہ حافظ۔“ موبائل آف کر کے جمیل صاحب کی طرف بڑھاتے ہوئے شائستہ نے حسب عادت انہیں گھورا۔

”آپ کا بھی جواب نہیں بیگم صاحبہ!“ شائستہ نے آنکھیں سکڑ کر ناگواری سے دیکھا۔

”شریاری جھوٹ نہیں کہتا۔ غلطی ایک کی ہو۔ آپ سارے گھر کو سمیٹ لیتی ہیں۔“

شائستہ کی برہمی میں اضافہ ہو گیا۔ جمیل صاحب جانے بوجھے شرارت پہ آمادہ رہے۔

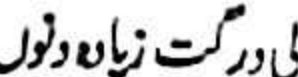
”جیسے اب۔ طبیعت کا خیال آپ کا بیٹا نہیں رکھتا اور ملا رہی تھیں اسے باپ سے۔“

”توبہ ہے۔“ تنگ آنکھ کھڑی ہو گئیں۔

”ذرا سی بات پکڑ کر بیٹھ گئے۔ پورے کے پورے عورتوں پر گئے ہیں۔“ ناگواری بھری برہنہاٹ جمیل

صاحب کو پھٹانے پر مجبور کر گئی۔

”بیٹا مجھ پر۔ میں عورتوں پر۔ لا حول ولا شوہ بلند آواز میں بڑبڑائے۔



شریاری کی خیالی درگت زیادہ دنوں تک نہیں بنانی پڑی۔ دو دن بعد وہ سامنے تھا۔ علیحدہ نے ضرورت سے زیادہ باجھیں پھیلا کر استقبال کیا تو اس کا ماتھا میس پٹھنک گیا۔

”چائے۔“ خالی مسکراہٹ نہیں اگلے بل وہ لہرا لہرا کر زبردستی کی مسمان نوازی پہ اتر آئی تو شریار کے دماغ میں ہنگامی سائرین گونجنے لگی۔

”آہ نہیں۔ میں۔“ وہ کچھ کہنا چاہتا تھا مگر کہنے ہی نہیں دیا گیا۔

”کیوں نہیں۔ میں ابھی بنا کر لائی۔“ وہ جھپاک سے کچن میں جا گئی۔

”گڑبڑ ہے شریار بیٹا!“ پہلے وہ کچن کے کھلے دروازے کو مشکوک نظروں سے گھورتا رہا۔ پھر جب آنکھوں کے سامنے چائے میں زہر کی پڑیا ملائی علیحدہ لہرائی تو دہل کر علیحدہ کے سر پہ جا پہنچا۔ وہاں چوپے لے کر دوڑ پتی، چینی ایک ساتھ کیٹلی میں اٹل رہی تھی اور علیحدہ اسے کپ میں ڈالنے کے لیے سازو سامان سے لیس کھڑی تھی۔

”یہاں کیوں آگئے؟ میں بس لا رہی تھی۔“

لہجے میں شیرینی ہی شیرینی تھی۔ خالصتاً ان بیویوں جیسی مہذبیت فرمائش پوری کروانے کے لیے ان ہتھیاروں کا استعمال کرنا بخوبی آتا ہو۔ شریار کو اس پاس ہی نہیں پیٹ میں بھی گڑبڑ محسوس ہونے لگی۔

”اچھا میں باہر بیٹھا رہتا اور یہاں تم چائے میں ڈی ڈی نی یا چوہ مار دو اگھول لیتیں؟ میں یوں بے خبری میں اپنی جان دینے والا نہیں شکل سے ضرور شریف اور معصوم لگتا ہوں مگر۔“

”چائے۔“ اس کی نان اسٹاپ خدشات اور جھلانی

تقریر علیحدہ کی غراہٹ تلے دب گئی۔ وہ چائے کاالباب کپ عین اس کی آنکھوں میں سامنے لے آئی اس کے رونگٹے۔ کھڑے ہو گئے یہ گرم گرم چائے چھلک جاتی تو منہ قہقہے منہ ہو جاتا۔

”تنی کم طرفی سے صرف تم ہی سوچ سکتے ہو۔ میں یہاں نیک نیتی سے چائے بنانے آئی تھی۔ تمہاری طرح مخرب کاری کرنے کا نہ شوق ہے نہ عادت۔ اب پکڑو چائے۔“

کپ ابھی تک خطرناک پوزیشن میں تھا۔ شریار نے آنکھوں کے ڈپے گھما کر عین سامنے کسی بندوق کی طرح تنے کپ کو دیکھا اور پھر اسی ڈپوں میں ابھرنے سمو کر دل کی سردار کو دل کر رہا تھا کپ پکڑ لینے میں کوئی قیادت نہیں۔ مگر دماغ کے سائرین ہنوز بج رہے تھے۔

”تمہیں پتا ہے مجھے چائے کے نام پر یہ ملغوبہ پینا بالکل پسند نہیں۔ میں میپیوٹ چائے پینے کا عادی ہوں۔“ اس نے بیچ کی راہ نکالنے کی لولی لتھڑی کوشش کی۔

”تمہیں بھی پتا ہے مجھے چائے کے نام پر مذاق پینا پسند نہیں۔“ اس کا بے موت اشارہ اس کی پسندیدہ چائے کی طرف تھا۔

”میں دودھ پی پیتی ہوں اور ملغوبہ بنا کر پیتی ہوں اور مت بھولو ہمیشہ تمہیں بھی پکی پلاتی ہوں۔“

کہنے کے ساتھ ہی نہایت سفاکی سے اس نے پرچ کو ایسے تین جھٹکے دیے کہ اس پر رکھا کپ تو چھلکا ہی شریار کا دل بھی حلق میں اگیا۔ عذاب کی موت مرنے سے بہتر تھا چائے کا کپ لے لیا جائے اگلے بل نہایت شرافت سے کپ تھا۔ علیحدہ نے باقاعدہ ہاتھ جھاڑ کر اس کے جلے جی کو مزید آنچ دکھائی۔ کینہ توڑ نظروں سے اسے گھورنے کے بعد چائے کا بڑا سا گھونٹ بھرا اور اگلے ہی بل فوارے کی طرح باہر نکل دیا۔ علیحدہ ہونٹ سکڑنے لگی آنکھوں میں فحش کا نشہ لیے سنجیدگی سے گھورتی رہی۔

”یہ چائے ہے یا زہر؟“ کپ سلیب پر چیخ دیا
 غنیمت رہی ٹوٹا نہیں۔
 ”نہ چائے نہ زہر۔ یہ سزا ہے۔“ علیہ کے
 اطمینان میں سرمو فرق نہ آیا۔
 ”مجھے کیوں دی؟“ نمک ملی چائے دلغ کے سائرن
 کبھی نہ بجنے کے لیے بند کر گئی تھی۔
 ”کیونکہ تم اس کے حق دار ہو۔“
 ”ابھی بتا رہا ہوں پھپھو کو۔“ صدے کی جگہ
 تملہاٹھنے لگی۔
 ”میں نے بھی اپنی بریکٹیکل بکد کھا دی تھی امی کو۔“
 ”لو۔ آئی سی۔“ شہریار کی تملہاٹھ فوراً ”رٹو چکر
 ہوئی۔ ہونٹ مسکرائے۔
 ”اس پر تو تمہیں مجھے داد دینی چاہیے تھی۔ میں
 نے اتنا کمال کا پورٹریٹ بنایا تھا تمہارا۔“
 اب کے تملہاٹھ علیہ پہ حملہ آور ہوئی۔
 ”داد تو تمہیں ماموں اور مائی دیں گے، جب میں ان
 کو بھی دکھاؤں گی۔ نہیں دل کر رہا تھا تو نہ بتاتے، ایسا
 گھنیا مذاق تو نہ کرتے۔ مس عائشہ میری بے عزتی کر
 دالتیں۔“
 آخری جملہ ہونٹ لٹکا کر ادا کیا۔ شہریار نے جی بھر
 کر دیکھنے کے بعد نرمی سے سوری کہہ دیا تو جیسے اس کا
 غم و غصہ ہوا میں تحلیل ہو گیا۔ شہریار نے فریج سے
 پانی کی بوتل نکال کر گلاس بھرتے ہوئے اسے پھر سے
 شاکی انداز میں دیکھا۔
 ”ویسے ہو بہت بری تم۔“
 ”کیا بہت کڑوی تھی۔“ نرمی سے پوچھا گیا۔
 ”پی کر دیکھ لو۔“ وہ چڑ گیا۔
 ”سوری۔“ ہونٹ لٹک گئے۔
 گلاس رکھنے کے بعد وہ قریب آکر اس کی آنکھوں
 میں سنجیدگی سے دیکھنے لگا۔ اس کا یوں بھرپور انداز سے
 دیکھنا علیہ کا کام تمام کر دیتا تھا۔ ابھی بھی وہ گھبراہٹ کا
 شکار ہونے لگی۔
 ”اچھا چھوٹ۔ میں نے کدو کا حلوہ بنایا ہے، وہ

پکھاتی ہوں تمہیں۔“ گھبراہٹ کو مصنوعی جوش سے
 چھپاتا چلا۔
 ”کدو کا حلوہ۔“ شہریار نے منہ کے زائید
 بگاڑے۔
 علیہ فریج سے ڈش نکال لائی۔ شہریار نے اس
 کے ہاتھ سے ڈش لے کر سلیب پر رکھی اور نہایت
 اطمینان و فرصت سے اس کے ہاتھ پکڑ لیے۔
 ”تم سے کس نے کہہ دیا میرے دل کا راستہ
 معدے سے ہو کر گزرتا ہے۔“ مخمور دھیمالوجہ علیہ
 کی گھبراہٹ عود کر آئی۔
 ”تمہیں ان پیچیدہ راستوں سے گزرنے کی
 ضرورت نہیں۔ تم ڈائریکٹ دل پر لینڈ کر چکی ہو
 ڈارلنگ۔“ کبھی کبھی اس پر رومانس کا دورہ پڑ جاتا تھا۔
 علیہ پھر بری طرح گھبرا گئی۔
 ”وہ مجھے لگتا ہے امی بلاری ہیں۔“
 شہریار نے ہنستے ہوئے ہاتھوں پر گرفت مضبوط
 کر لی۔
 ”کیا مصیبت ہے انسان ہو یا جنگلی۔“ چھڑانے کی
 کوشش رائیگاں گئی تو وہ جھنجھلا گئی۔ شہریار نے لب
 کے شرافت سے ہاتھ چھوڑ دیے۔
 ”بد تمیز۔“ کچن چھوڑنے سے پہلے اس نے کہا۔
 ”اب آئی ہو نا پنزری پہ۔“ شہریار تادیر مسکورو
 مسرور کیفیت میں رہا۔
 ☆ ☆ ☆
 ”تو گویا۔“ فرانی مچھلی رغبت سے کھاتے ہوئے
 جمیل صاحب نے شائستہ سے چھیڑ خانی بھی برقرار
 رکھی ہوئی تھی۔
 ”آپ کے صاحبزادے کو ماں باپ پر رحم آئی
 کیا۔“
 ”میرے صاحبزادے آپ کے کیا ہوئے؟“ شائستہ
 قدرے خفا ہو گئیں۔ اسد سے ان کی بے پایاں محبت
 باقیوں کے لیے مذاق بن گئی تھی۔ ایسا صرف انہیں لگتا

تھا۔
 ”ڈیڈی! آپ میری می کو خواہ مخواہ مت تنگ کیا
 کریں۔“ شائستہ کا پھولا ہوا چہرہ دکھا کر شہریار نے گویا
 وار تنگ دی۔
 ”پھر کیا کروں!“ جمیل صاحب باز آنے والوں میں
 سے نہیں تھے۔
 ”میں آباؤں؟“ قبل اس کے کہ شائستہ کوئی
 جواب دیتیں۔ علیہ کی چمکتی آواز نے سب کو متوجہ
 کر لیا۔
 ”آپ اندر آچکی ہیں۔“ شہریار کی نگاہیں
 مسکرانے لگی تھیں، مگر ظاہر سنجیدگی سے کہا۔
 ”السلام علیکم۔“ زوردار سلام جھاڑتے ہوئے بے
 تکلفی سے ان کا حصہ بن بیٹھی۔
 ”وعلیکم السلام۔“ آج ہماری بیٹی کیا لائی ہے؟“
 جمیل صاحب اس کی لائی ہوئی ڈش کا بے مبری سے
 معائنہ کرنے لگے۔
 ”تمہارا اپنا کوئی گھر ہے؟ جب دیکھو ہمارے گھر میں
 کھسی رہتی ہو۔“ شہریار نے بلا ارادہ چھیڑا۔
 ”میرے ماموں، مائی کا گھر ہے، تمہیں کیوں
 تکلیف ہو رہی ہے؟“ اس نے لاڈ سے شائستہ کے
 گلے میں بائیں ڈال دیں۔
 ”تمہارا یہ الم علم کھا کر میرے ڈیڈ کو جو بد بھنسی
 ہو گئی۔“ شہریار کا اشارہ اس کی بریائی کی طرف تھا۔
 ”نہیں یار!“ بہت مزے کی ہے، کھا کر دیکھو!“
 جمیل صاحب یوں شوق سے کھا رہے تھے۔ جیسے پہلے
 کبھی بریائی کھائی ہی نہ ہو۔
 علیہ کا موڈ آف ہو گیا۔ جواب دینے کے بجائے
 ہونٹ سی لیے۔ یعنی شدید ناراضی کا اظہار۔
 ”تمہاری یہ کوکنگ کلاسز میرے می ڈیڈی کے
 معدے تباہ کر دیں گی۔“
 ”ماہی۔“ سمجھائیے نا اپنے بیٹے کو۔“ چیخ کر شائستہ
 سے مدد چاہی تو شہریار نے کانوں میں انگلیاں ٹھونس
 لیں۔

”شہری! جب کرو کیا اول فول بولے جا رہے ہو۔“
 شائستہ نے اٹھتی غصہ دکھا ڈالا۔ شہریار نے سنجیدگی
 سے علیہ کو دیکھا، پھر مکمل طور پر کھانے کی طرف
 متوجہ ہو گیا۔ کھانا کھا کر کھڑا ہوا۔ اور اسے نظر انداز
 کرتا ہوا دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ علیہ کا دل جیسے
 سکرانے لگا۔
 ”علیہ۔“ وہ آنسو پکانے ہی لگی تھی کہ شہریار
 کی آواز پر فوراً ”سراٹھایا۔“
 ”جانے سے پہلے میری دھن سنتی جانا، نئی بنائی
 ہے۔“ وہ مسکرا رہا تھا۔ وہ بھی مسکرا دی۔
 ☆ ☆ ☆
 شہریار کا کمر معمول کی طرح نفاست و قربانے کا
 آئینے دار بنا ہوا تھا۔ اسے وہاں آکر ایک عجیب و
 خوشگوار سا اپنا پن محسوس ہوتا۔
 ”شہری! یہ اسد بھائی خامسے دہشت ناک لگتے
 ہیں۔“ دیوار پر شہریار اور اسد دونوں کی بڑی سی تصویر
 آویزاں تھی۔
 ”خبردار۔“ اپنے گٹار کی تاروں کو چھیڑتا شہریار
 مصنوعی دھاڑا۔ ”میرے بھائی کی شان میں گستاخی
 نہیں کرتا۔“
 ”یہ وہی بھائی ہیں، جنہوں نے بچپن میں دوبار
 تمہارا سر پھاڑا تھا اور دونوں مرتبہ بے تصور ثابت
 ہوئے تھے۔“
 وہ جتا رہی تھی۔ اسد کا پھنے خان روپ اسے کبھی
 نہیں اچھا لگتا تھا۔ کزنز کے بیچ یوں رہتا جیسے کہیں کا
 راجہ اندر ہو۔ کزنز تو کیا شہریار کو بھی کسی گنتی میں
 نہیں رکھتا تھا۔ ”میں۔ اور صرف میں“ کے گرد اس
 کی دنیا تھی۔
 ”آپ نہ وہ بچپن رہا، نہ وہ حالات۔“ شہریار کے
 لہجے میں لاروائی تھی۔
 ”اور ابھی تم اس گھر میں آئی نہیں ہو، ہم بھائیوں
 میں پھوٹ پہلے ڈالنے لگیں۔“

”بھائی چچہ گیری چھوڑو اور اپنی دھن سناؤ“ مجھے گھر بھی جانا ہے۔ پہلے ہی دیر ہو گئی۔“ علیہ نے ثبوت کے طور پر دو چار جمائیاں بھی لے ڈالیں۔ ابھی وہ گلا کھٹار کے دھستے سے گٹار کے سرچھیڑنے ہی لگا تھا کہ وہ چلائی۔

”نکریزی کا جو متروک ہو چکا ہے میوزک۔ پھر سے ویسی دھن تو نہیں بنائی؟“

شہیار کو گٹار بجانا بھول گیا۔ ہمیشہ ہی رنگ میں بھٹک ڈالنے والی زبان بولتی تھی وہ وہ پوری طرح سے ناراض ہو گیا۔

”کسم سے سن کر ایسے لگتا ہے جیسے میرے ارد گرد بدرو میں ناچ رہی ہوں۔“

پھولے ہوئے منہ کے ساتھ شہیار نے گٹار واپس رکھ دیا۔ علیہ کی ہنسی بھی زہر لگ رہی تھی۔

”سوری، سوری، سوری۔“ ہنسی ضبط کرتے ہوئے اپنے کان پکڑ کر ایک ہی لفظ کی گردان کرتی وہ اس کے قریب پہنچی۔

”ہرگز نہیں۔ جاؤ اب۔ تمہیں دیر ہو رہی ہے۔“ وہ پوری سنجیدگی سے بولا۔

”کہنا سوری مذاق کر رہی تھی۔“

”اپنے پاس رکھو اپنا سوری مجھے نہیں چاہیے، جہاں میں اپنے دل کی بات کہنے لگوں، تمہیں مذاق سوجھ جاتا ہے۔“

”آئندہ نہیں سوچے گا۔ جی۔ دیکھو! گٹار اٹھا کر اس کی گود میں رکھ دیا اور مزید لجاجت دکھائی۔

”اب مان بھی جاؤ، نہیں تو مجھے ساری رات نیند نہیں آئے گی۔“ گٹار تھام کر شہیار نے اس کی پریشان صورت دیکھی اور اس کی چھوٹی سی ناک کھینچ کر گویا بدلہ چکایا۔

”میرا یہ سوگ تمہارے نام ہے۔“

دھن چھیڑنے سے پہلے اس نے جاقیت سے کہا۔ علیہ کی جان میں جان آ گئی۔

محبت کا یہ ان کہا احساس کسی خود رو پودے کی طرح

کب ان دونوں کے دل کی زمین پر روانہ چڑھا اور کیسے اس کی آبیاری ہوئی، انہیں نہ تو خبر ہوئی اور نہ ہی جاننے کی خواہش تھی۔ بس یہی کافی تھا کہ وہ ایک دوسرے کے لیے لازم و ملزوم ہو گئے تھے۔ ان کے بڑے بھی اس معصوم محبت سے آگاہ ہو گئے تھے۔ وہ دونوں ایک دوسرے کے لیے کتنے ضروری تھے، یہ بہت بچپن میں ہی سب کو سمجھا گئے تھے۔

جب اسد اور شہیار اپنے گزنی زیادہ ستوں کے ساتھ کوئی کھیل کھیلنا چاہتے تو علیہ بھی پہنچ جاتی۔ گھر میں وہ ایک ہی بچی تھی۔ اس پاس بھی اس کی ہم عمر کوئی لڑکی نہیں تھی۔ ایسے میں شہیار اور اسد سے قریبی رشتہ ہونے کی بنا پر وہ جب ان میں شامل ہونے کی خواہش کا اظہار کرتی اسد رگڑاٹ بن جاتا۔

”لڑکوں میں کیوں آتی ہو؟ تمہیں یہاں کوئی لڑکی نظر آرہی ہے؟ ہم نے نہیں کھلانا تمہیں۔“ یہاں لحاظ موت کے وہ اپنی عادت سے مجبور غصیلے لہجے میں کہتا تو علیہ کی سخی وہیں کم ہو جاتی۔ اسد سے مرعوبیت کی وجہ سے بانی بچے بھی اسے کھلانے سے انکاری ہو جاتے۔ وہ ایک طرف آنکھوں میں آنسو بھرے بڑی آس سے انہیں دیکھتی رہ جاتی۔ تب شہیار اس کی اتری صورت اور کھلی آنکھیں دیکھ کر نرم پڑ جاتا اور اس کے ساتھ کھیلنے کے لیے دو ستوں کو چھوڑ دیتا۔ اسد اور بانی بچوں کے ہاتھ مذاق آ جاتا۔

”یہ بڑا ہو کر لڑکی بنے گا۔“ شہیار ذرا بھی نہ جھپٹا پھر اسد خود چڑ جاتا۔ کبھی علیہ کی شامت اس کے ہاتھوں ہو رہی ہوتی تو کبھی شہیار کی خواہش اور گستاخانہ ہوتی۔

شروع سے ہی وہ بہت گھمنڈی اور خود پرست بچہ تھا۔ ماں باپ کی محبت پر صرف اپنا حق جتانے والا۔ شامت اگر شہیار کو اس کے سامنے ”میرا چاند“ میری جان“ کہہ کر پکارتیں تو وہ شامت سے باقاعدہ ناراض ہو جاتا کہ آپ نے شہیار کو میری جان کیوں کہا، مجھے کیوں نہیں کہا؟ پہلے ہمیشہ ان دونوں کے لیے ایک جیسے کپڑے اور کھلونے لاتی تھیں۔ اسد اس پر بھی اعتراض کرتا، پھر وہ مختلف لانے لگیں تو اسد کو شہیار کی

جس پسند آ جاتیں مگر تب بھی اپنی چیز پر تو قابض ہوتا ہی۔ اس کی بھی اتھیلیاں اس کی ضد ماننے میں شامت نے کبھی پس و پیش سے کام نہیں لیا تھا۔ ایسا کرنے میں وہ شہیار کے ساتھ کتنی زیادتی کر جاتیں، یہ احساس جیل صاحب کے بار بار دلانے پر بھی انہیں نہ ہوا۔ نتیجتاً اسد خود سر اور ضدی ہو گیا تھا۔ شہیار کی چیزوں، کھلونوں پر ملکیت قائم کرنے کے بعد انہیں اپنے پاس بھی نہ رکھتا۔ توڑ پھوڑ دیتا، یا کسی اور کو دے دیتا۔ مگر شہیار کے پاس نہ رہنے دیتا۔

کئی بار اپنے قصور شہیار کے سر تھوپ کر اسے باقاعدہ سزا دلوانی۔ شہیار بھی بچہ تھا۔ پہلے بہت مغموم ہوتا، روتا، کتنی دیر تک دل گیر رہتا، پھر شامت اور جیل صاحب اسے کسی نہ کسی طرح سے راضی کر لیا کرتے۔

بہت نامحسوس طریقے سے علیہ، شہیار کے چھوٹے موٹے دکھ اپنے دل پر لینے لگی تھی۔ اسد جو کھلونا شہیار سے چھینتا۔ علیہ وہی کھلونا شہیار کی برتھ ڈے پر اس کو گفٹ کر رہی ہوتی۔ اسد، شہیار کو مارنے کے لیے لپکتا علیہ، ڈھال بن جاتی۔ وہ علیہ کو دھکیلتا تو شہیار اسے سنبھالنے کو آگے بڑھتا۔ یوں اسد کے لیے علیہ بھی وہ چیز ہو گئی، جو شہیار کے نہیں، اس کے پاس ہونی چاہیے تھی۔

اب وہ ضد کرنا علیہ میری پار نہیں بنے گی۔ علیہ بدک جاتی۔ پر زور انکار کرتی، اسد شہیار کو دھمکاتا۔

”یہ میری نہیں بنے گی تو میں ماروں گا اسے۔“ محض اس خوف سے کہ اسد، علیہ کو مارے نہیں، شہیار خود علیہ کی منت کرتا۔

”تم بھائی کی پار نہیں بن جاؤ۔ میں اور نونو فل پار نہیں بناتے ہیں۔“

اور صرف شہیار کی خاطر وہ اسد کی پار نہیں بن جاتی۔ یہ الگ بات تھی ان کے پار مترواقف ہوتے کہ ایسا کرنے سے وہ دونوں بے توجہی سے کھیلتے تھے۔

یوں دقت گزرتا رہا۔ بچپن دور ہوتا گیا۔ اسد کی ضد، شہیار کا صبر اور علیہ کی بھینچلاہٹ برقرار رہی۔

یہاں تک کہ اسد اعلا تعلیم کے لیے لندن گیا اور وہیں کا ہو کر رہ گیا۔ شہیار اور علیہ کے دلوں میں نمود پاتے محبت کے خود رو پودے کو جڑیں پھیلانے کے لیے فضا موقوف مل گئی۔

اسد کی آمد کے دن بھی آگئے۔ وہ شامت کو سربراہ بننا چاہتا تھا مگر شہیار نے سختی سے منع کر دیا۔

”مام اتنی خوشی سنبھال نہیں پائیں گی۔“ شامت کی ممتا کا ہر رنگ اسد نے دیکھا تھا اور ان کے مزاج سے آشنا تھا شہیار۔

اسد حیرت انگیز طور پر مان گیا۔ اسے ایر پورٹ سے جیل صاحب اور شہیار لینے گئے تھے اور اب وہ تینوں آگے پیچھے لاؤنج میں داخل ہو رہے تھے۔ جہاں شامت ابھی بھی چار اطراف ناقدانہ جائزہ لینے میں مگن تھیں۔ گھر کا نقشہ بدلا ہوا تھا۔ اس کی پسند ہر شے پر غالب تھی۔ شامت نے خود بھی اس کے پسندیدہ رنگ کی ساڑھی باندھ رکھی تھی۔

”مام! آپ یہاں ہیں، میں سمجھ رہا تھا بھائی کے استقبال کے لیے گیت پر آجائیں گی۔“

شامت نے شہیار کا مذاق سنا کہاں۔ وہ تو یک ٹک اس کو دیکھے جا رہی تھیں۔ قابل رشک قد و قامت، دلکش خدو خال، قیمتی لباس۔ شامت کی آنکھیں برسے لگیں۔

”ارے ماما! ایسا روتا بسو رتا ویکم؟“ اسد نے ہنستے ہوئے انہیں خود سے لگایا، وہ کھل کر رونے لگیں۔

اسد ان کے سر کو نرمی سے سہلانے لگا۔

”میرا بیٹا آگیا؟“ وہ اسد کا چہرہ ہاتھوں میں لے کر جیسے خود کو نہیں دلائے لگیں۔

”بالکل پورا کا پورا۔ اور ماما اندر تو آنے دس۔ آپ نے تو دروازے پر ہی روک لیا۔“ وہ لوگ ابھی لاؤنج کے دروازے سے آگے نہیں بڑھے تھے۔ اسد کے احساس دلانے پر شامت اس کا ہاتھ پکڑ کر اندر لے آئیں۔

"میری ماما۔" اسد نے اچانک شائستہ کے گرد بائیں حائل کر کے گویا اپنے کنبے کی تصدیق چاہی۔
"ہے نا؟"

"ہاں۔ صرف تمہاری ماما۔" شائستہ روتے روتے ہنس دیا۔ جمیل صاحب نے فوراً "شہیار کو دیکھا۔ وہ مسکراتے ہوئے اس کے پیارے مخلوق ہوتا تھا۔ اس کے چہرے پہ محبت کے علاوہ کسی قسم کے تاثرات نہیں تھے۔

"یار۔ صاحبزادے کی ضد وہی ہے۔" جمیل صاحب نے تھوڑا آگے ہو کر شہیار کے کان میں سرگوشی کی۔ وہ زور سے ہنس دیا۔ "آپ ادھر ادھر کی سوچنے کے بجائے یہ دیکھیے کہ بھائی کتنے پینڈ سم ہو کر آئے ہیں پہچانے بھی نہیں جا رہے۔"

"ہاں یہ تو ہے۔" اس بار جمیل صاحب نے فحریہ کر دیا۔

اسد سے ملنے کے لیے آسیہ اور فاروق تو اسی دن چلے گئے۔ علیہ تب گئی جب اسد کے اعزاز میں دوست احباب کو پارٹی دی گئی۔ اسد محفل کی جان بنا ہوا تھا۔ خاندان کی لڑکیاں شد کی کھیلوں کی طرح اس سے چپکی ہوئی تھیں۔

"لگ رہے ہیں ناہالی دوڑ کے ہیرو؟" وہ ایک طرف منہ ہٹائے بیٹھی تھی۔ جب شہیار نے قریب آکر اپنا فخر جھاڑا۔

"مجھے تو نہیں ان کو ضرور لگ رہے ہیں جو ان کے گرد منڈلا رہی ہیں۔"

"تم ہمیشہ جلتی رہنا۔"

"میں کیوں جلوں گی؟ وہ بھی اس بندے کی وجہ سے جس سے میرا کوئی لینا دینا نہیں۔ ہاں اگر تمہارے گرد یہ منڈلاؤں تو پھر دیکھنا۔" حشر کروں گی اور تمہیں تو میں حق بجانب کروں گی۔"

"لو ہو۔" شہیار آگیا۔ "میں بھائی کی پر سنائی کی بات کر رہا ہوں۔"

"ہوں۔" علیہ نے ذرا بھی دلچسپی نہ دکھائی۔
"ان کو دیکھ کر تو مجھے وہ دن یاد آ رہے ہیں جب میری دو پونیاں ہوئی تھیں اور ان کے گینڈے جیسے ہاتھ جب تمہاری ہڈیاں ہوئی تھیں اور ان کے جلی جن والے ایکشن۔"

"م سے تو بات کرنا ہی فضول ہے۔" شہیار جیسے آیا تھا ویسے چلا بھی گیا۔
"بڑا آیا بھائی کا بچہ۔" وہ خود سے ہنسنے لگی۔

پارٹی خیر عاقبت سے انجام پذیر ہوئی۔ رشتے دار دوست سب چلے گئے ایک ماسوائے آسیہ، فاروق لوگوں کے۔ فنکشن کے مٹنے آثار باقی تھے۔ تھکاوٹ کسی کے بھی چہرے کی صمان نہیں بنی تھی۔ سب ابھی بھی تروتازہ نظر آ رہے تھے۔ خوب صورت لباس اور بالکل نیچل میک اپ کیے علیہ نے اسد کی توجہ اب کھینچی تھی۔ اس سے پہلے رنگ برنگی تتلیاں اسے چھوڑ میں تو وہ کہیں اور دیکھ پاتا۔

"پچھو! یہ اتنی بڑی ہو گئی؟" علیہ اس کی ستائشی نظروں سے خائف ہو رہی تھی۔

"بھائی! دراصل آپ بہت سارے سال لندن کو دے آئے ہیں۔" شہیار نے جیسے اطلاع دینی چاہی۔
"پتا ہے یا۔ پتا ہے تو بھی بڑا ہو گیا۔" اسد کے کسی بھی انداز سے بچپن والے اسد کا شائبہ تک نظر نہیں آ رہا تھا۔

"پچھو! یہ کوئی ہو گئی کیا؟ بچپن میں تو بالکل جنگلی ملی ہوتی تھی۔" وہ پھر بولا۔
"یہ اب بھی ویسی ہے۔" شائستہ نے ہنستے ہوئے کہا۔

"ہاں اور تمہیں یاد ہے، مارتے تم شہیار کو تھے؟ روتی یہ تھی۔" جمیل صاحب کے لہجے میں بھانجی کے لیے پیاری پیار تھا۔

"جی ہاں۔ اور اکثر شہیار کو مارنے کا بدلہ بھی لے لیا کرتی تھی۔" اسد نے مزید معلومات پہنچائیں۔ جس پر علیہ نے بھنوس سکڑیں۔ ایسا کوئی واقعہ اس کی یادداشت میں نہیں تھا۔ وہ دونوں تو ہمیشہ مار کھاتے

تھے۔

وہ اس وقت نشر مکرڈ رائے دیکھنے بیٹھی تھی کہ آسیہ سبزی کی ٹوکری لے کر وہاں آ گئیں۔

"دوسرا چمیل لگاؤ۔ کوئی پرانا گیت ملا آ رہا ہو گا۔" علیہ کو پہلے سے پتا تھا اس فرمائش کا۔ ناچار چمیل بھگائے مزے کی بات ساتھ کی رہائی کا کوئی گیت ملا انکا بھی ہوا تھا۔ اب سبزی اچھی کتنی تھی۔ وہ صوفہ پر لمبی ہو گئی۔

"ای۔ شائستہ ماما کا نام تو گنیز بک میں آتا ہے۔"

"کیوں؟" آسیہ پوری طرح سے ٹی وی میں مگن تھیں۔ بے خیالی سے پوچھا۔

"ایسی سوتیلی ماں۔ کبھی نہ کبھی سنی۔"

"کیا مطلب؟" آسیہ کے ابو تن گئے۔ وہ پوری طرح علیہ کی طرف متوجہ ہو گئیں۔ گیت مالا بھول گیا۔

"آپ کو نہیں لگتا وہ شہیار کی حق تلفی کرتی ہیں؟" کسی ٹی وی اینکر کی طرح اس نے یہ سوال کیا۔ یہ خیال کیے بغیر کہ آسیہ سبزی ٹی وی بھول کر جلال میں آتی جا رہی ہیں۔

"سو تیلے بیٹے سے اتنا پیار اور مگے بیٹے کو ہمیشہ پھونکار۔"

"علیہ! آسیہ کی آواز گھن گھن سے مشابہ تھی۔ علیہ کو باقی الفاظ بھول گئے۔

"آج تو میں یہ سن رہی ہوں۔ آئندہ نہ سنوں۔"

ان کی دار تکمل دہلا گئی۔

"خاندان میں کسی کو بھی یہ بات یاد نہیں ہو گی کہ اسد شائستہ کا سگ بیٹا نہیں ہے اور تم گڑے مردے اکھیر نے لگیں۔"

"ای۔ میں تو۔"

"چپ کرو اور جاؤ اپنے کمرے میں۔" آسیہ کا موڈ بہت خراب ہو گیا تھا۔ علیہ پاؤں بیچ کر جانے لگی۔

"ایسا کیا کفر بول دیا میں نے۔ اتنا غصے ہو رہی ہیں۔ سچ ہی تو کہا ہے۔" دروازے سے نکلنے سے پہلے وہ حواری شاہ کر گئی اسے سن کر آسیہ مزید سختی ہو گئیں۔

گھر میں جب بھی وہ آگئی ہوتی، اطلاعی کھنٹی بجانے والوں کی آزمائش ضرور ہوتی۔ عموماً "آنے والا زوج ہو کر کھنٹی پر ہاتھ جما دیتا۔ تب وہ دروازہ کھولتی۔ آج بھی ایک بار، دوبار، تیسری بار۔ بہت آگے کر پہنچ کر آنے والے کو کوس کر جب وہ دروازے تک گئی تو سامنے اسد کھڑا نظر آیا۔ گھبراہٹ کے مارے حواس ساتھ چھوڑ گئے۔

"السلام علیکم۔ کیا حال ہیں پیاری لڑکی؟" اتنی دیر انتظار کروانے پر کوئی ناراضی، کوئی غصہ نہیں۔ بلکہ ایک پیاری سی مسکراہٹ کے ساتھ مذہب طریقہ گفتگو۔ علیہ کی بو کھلا ہٹ چھوڑ گئی۔

"وہ۔" اس نے عادتاً "وہ کو لبا کیا۔" اسد بھائی! ای تو گھر پہ نہیں ہیں۔"

"اوہ۔" اس کے چہرے پر مصنوعی مایوسی پھیل گئی۔ علیہ بھگائے کے موڈ میں نظر آئی۔

"ابو بھی ابھی آفس سے نہیں آئے۔" جلدی جلدی خالص نوو دیا گیا۔ کتا انداز۔

"یعنی مجھے چلنا کر رہی ہو؟"

"تن نہیں۔ بالکل نہیں۔" امید نہیں تھی اسد صاف کہہ بھی دے گا۔ "آپ آئیے پلیز۔" وہ گڑبڑا گئی۔ اس کے پیچھے پیچھے اسد لاؤنج تک آیا اور وہیں صوفے پر بیٹھنے لگا۔

"جائے نہیں گے؟" اسد کی نظروں سے بچنے کا واحد حل یہی نظر آیا کہ آداب میزبانی نبھائی جائے۔

"نہیں میں جائے نہیں پتا۔" اسد جیسے اس کے اندر کی کیفیت جان کر محفوظ ہو رہا تھا۔

"شہری تو بہت پتا ہے۔" وہ بالکل غیر اراداً "بول گئی۔"

"ہاں۔ شہری واقعی بہت پتا ہے۔" اسد نے ہنستے

ہوئے تائید کی۔ اس کے بعد جیسے باتیں ختم ہو گئیں۔ اسد ابھی بھی اس کے لیے ایک ہوا تھا۔ نہ ہوتا تو شاید وہ اس سے بے تکلف ہو جاتی اور اسد کے لیے شاید زیادہ دلچسپ کام تھا علیحدہ کو دیکھے جانا۔ جو وہ مسکرائی نگاہوں سے بڑے اطمینان سے کر رہا تھا۔

”پچھو کب آئیں گی؟“ علیحدہ کے چہرے پر گھبراہٹ اور پھر ناگواری بڑھنے لگی تو اسد کو نارمل ہونا پڑا۔

”دیر سے آئیں گی۔“ ایک بار پھر رُخسانا انداز۔ اسد نے ہنسی دبانے کی ذرا کوشش نہیں کی۔

”تم مجھے نکل کر رہو گی۔“ علیحدہ پر گھڑوں پانی پڑ گیا۔

”بھی بشری! آتا کا بچہ پیدا ہو گا تو آئیں گی نا۔“ شرمندگی مٹانے کے لیے خفا خفا سے انداز میں جو وضاحت دی اسے سن کر اسد کو زبردستی خاصی محنت سے اپنے تپتے کا گلا گھونٹنا پڑا۔ جبکہ وہ دانتوں تلے زبان داب چکی تھی۔

”ممانے بتایا تھا تم ایم بی بی ایس کر رہی ہو؟“ اس کی شرمندگی دور کرنے کی خاطر اسد یوں ہی پوچھنے لگا۔ اس نے سر ہلانے پر اکتفا کیا۔

”حیرت ہے۔ میں تو تمہیں میٹرک کی اسٹوڈنٹ سمجھا تھا۔“ وہ چپ رہی۔ اسد کی پر شوق نگاہیں کچھ دیر تک اس کے سرخ پڑتے چہرے پر جمی رہیں، پھر وہ گہری سانس کھینچتا گھڑا ہو گیا۔

”پچھو واقعی دیر لگا رہی ہیں۔ میں چلتا ہوں۔“ علیحدہ کی سانس میں سانس آگئی، جان خلاصی ہونے پر۔

”آپ نے تو کچھ لیا ہی نہیں اسد بھائی!“ اب جب وہ جا رہا تھا تو اخلاق دکھانے میں کیا حرج تھا۔

”آپ نے کچھ دیا ہی نہیں۔“ بالکل علیحدہ کے اسٹائل میں اس نے شوخی سے کہا۔ علیحدہ پھر سے شرمندہ ہو گئی۔

”تنی فارمل نہ بنو کرن!“ پہلی بات کا اثر زائل کرنے کے لیے عام سے بے تکلفانہ لہجے میں کہا۔

”مجھے جو چاہیے ہو گا پچھو سے لے لوں گا۔“ اس کے عین سامنے آکر ایسے ڈرامائی انداز سے کہا کہ علیحدہ پوری کی پوری سن ہی ہو گئی۔

”اوکے ہائے۔“ وہ ہاتھ ہلاتا چلا بھی گیا تھا۔ علیحدہ دروازہ بند کرنے بھی نہ گئی۔

آئینے کے سامنے کھڑی علیحدہ کی نظریں اپنی صراحی دار گردن میں موجود سونے کی بے حد نفیس زنجیر اور اس میں بڑے دل کی شکل کے گینوں والے لاکٹ پر جمی۔ شہریار کی طرف سے اسے یہ گفت آج ہی موصول ہوا تھا۔ آج اس کی ہر تھوڑے تھوڑے کسی میٹنگ کی وجہ سے نہ آسکا تھا اور اب وہ اپنی دہکتی گردن پر نازاں چین لاکٹ پر ہاتھ پھیرتی تھک نہیں رہی تھی۔ اسی وقت اس کا موبائل فون اس مصروفیت میں حائل ہو گیا۔

”خصوص رنگ ٹون سے ظاہر تھا کہ کل شہریار کی ہے۔“

”تم آئے کیوں نہیں؟“ خوں خوار لہجے و انداز میں پوچھا گیا۔

”سالگرہ مبارک۔“ دوسری طرف سے شہریار کی غمور سی آواز ابھری۔ اس کی آنکھوں میں جگنو دکھنے لگے۔ بعض اوقات ساری دنیا بھی آپ کے آگے پیچھے گھومے۔ مگر وہ نہیں ہو، جس کا دم دل بھرتا ہو تو دنیا بھی پیچ لگنے لگتی ہے۔ بالکل آج کے دن کی طرح، سب اس کے آس پاس تھے۔ ایک سوائے اس کے، سب نے اس کو مبارک باد دی متخائف مرضی و پسند کے دیے، پھر بھی کچھ اچھا نہیں لگ رہا تھا۔ جب تک چین لاکٹ گردن میں سج نہیں گیا اور اب شہریار کی کال نے تو جیسے پکی گئی ناراضی بھی ختم کر دی تھی۔

”تم آئے کیوں نہیں آج؟“ اتنی جلدی شہریار کو غیر حاضری پر معافی نہیں ملتی تھی۔ تب ہی تو سوال دہرایا۔

”گفت تو بھیج دیا تھا۔“ نرمی و محبت سے بات کرتا

انداز۔ علیحدہ تھکنے لگی تھی۔

”غور کرنے کیوں نہیں آئے؟“ اس کی جرح ایسے کیسے ختم ہو سکتی تھی۔

”مصرف تھکنا بہت زیادہ۔ معاف کرو۔“

”مگر کیا۔“ وہ مسکرائی تھی۔

”اچھا بتاؤ گفت کیسا لگا؟“ شہریار نے بات بدل کر اشتقاق سے پوچھا۔ علیحدہ نے بے ساختہ آئینے میں اپنا عکس دیکھا۔

”بہت آؤٹ ڈیٹڈ ہے، میری پسند کا نہیں ہے۔“

لہجے میں واضح اترابٹ اور غرور تھا کہ یہ نخرے تو محبت میں جائز ہوتے ہیں۔

”میری پسند کا ہے۔“ شہریار نے زور دے کر گویا جتایا۔

”یہ دل اوپن بھی ہوتا ہے۔ اس میں اپنی اور میری تصویر لگانا۔“

”ہاں اور امی سے جوتے بھی کھانا۔“ شہریار کے ہی انداز میں اس نے فائنٹ جواب دیا۔

”اسد بھائی آئے تھے۔ تم نے ٹھیک طرح سے تو استقبال کیا تھا ان کا؟“ عام سے انداز میں کہا۔ مگر وہ اپنی اور صرف اس کی باتوں سے محظوظ و مسرور ہو رہی تھی۔ ساری جان سے جل کر رہ گئی۔

”بس گھر میں جھنڈیاں نہیں لگائی تھیں اور نہ ہی سلامی دینے کے لیے توپیں رکھی تھیں۔“ شہریار کو اس جملے کے جواب نے خوب لطف دیا۔ دیر تک اور خوب اونچا قدم لگا کر علیحدہ کو مزید سلگایا۔

”جست بد مزیز ہو تم بھائی ہیں وہ میرے۔“ شہریار ابھی بھی ہنستا رہا۔

”اچھا بس امی آ رہی ہیں۔ میرے ہاتھوں میں کتاب کے بجائے موبائل دیکھ کر جوتے اٹھالیں گی۔“ گفتگو کے بیچ اسد کیا آیا سارا روائس تباہ کر دیا۔ اور پھر آسید واقعی دروازہ بجاری تھیں۔ اس نے فوراً کال کاٹ دی۔

کمرے کی فضا سوگوار تھی۔ شائستہ منہموم سی بند پر

بٹنی تھیں۔ چہرے پر گہری سنجیدگی اور سوچ کے رنگ سجائے جمیل صاحب یہاں سے وہاں ٹھل رہے تھے۔ شائستہ گاہے۔ گاہے چور نظروں سے ان کی طرف دیکھتیں، کچھ کہنے کے لیے منہ کھولتیں اور پھر ہونٹ بچھینچ لیکھیں، بیٹھ ہر دم بندہ سنجی۔ اور ہنسوڑ سے رہنے والے جمیل صاحب کے ہر بر انداز سے سنجیدگی ہی نہیں ناراضی بھی ظاہر تھی۔ شائستہ کی ہمت ہی نہیں ہو رہی تھی، انہیں اپنے نقطہ نظر سے قائل کرنے کی۔ یوں بھی تین دن سے وہ یہی تو کر رہی تھیں۔ وہ بھی پہلی بار اپنی کسی بات کو لے کر ضدی ہوئے تھے۔ ان کی کسی بھی دلیل سے جذباتی نہیں ہو رہے تھے۔

صرف اس کمرے کی ہی نہیں۔ اسد کو چھوڑ کر۔ سارے گھر کی فضا خاموش اور سوگوار تھی۔ شہریار کے کمرے سے اس کے گٹار کی دھنیں بجنا بند ہو گئی تھیں۔ وہ جیسے گٹار کی تاروں کو چھینڑنا ہی بھول گیا تھا۔

صرف گٹار کیا اس کی تو مسکراہٹ بھی اس کے ہونٹوں تک کا راستہ بھول گئی تھی۔ وہ جس کے دم سے گھر بولتا تھا۔ جب گھر آتا، گٹار بواہیں بھی کھل اٹھی ہیں۔ اب تب ہنستا بولتا جب اسد قریب ہو نا گویا اسے دکھانا مقصود ہو نا کہ وہ کتنا خوش ہے۔ بلاوجہ بات بہ بات اونٹنے قہقہے لگا کر اسد کو ہی نہیں خود کو بھی دھوکا

دینے کی ناکام سعی کرتا۔ ایسے میں جمیل صاحب آنکھوں میں سے جیسے تیر نکال نکال کر شائستہ کو دیکھتے۔

جو خود شہریار کے اس مصنوعی پن سے مجبور جیجی ہو تیں۔ اسد آس پاس نہ ہوتا تو شہریار ہاں باپ سے ضرور تا۔ بھی بات نہ کرتا۔ شائستہ کے ضمیر و دل میں جیسے جرم کا احساس تھا۔ سو وہ تو کیا۔ جمیل صاحب بھی شہریار کو حوصلہ دینے کی ہمت نہیں کیا رہے تھے کہ

رو عمل کے طور پر وہ نہ جانے کتنے پرانے درد کھول کر بیٹھ جاتا۔ صرف ہفتہ بھر پہلے ہی رات کے کھانے کے بعد جب لاؤنج میں سبز چائے کا دور چل رہا تھا۔

شائستہ اور پھر شہریار اسد کی پسند کی لڑکی جاننے پر مصر ہو گئے۔

”کوئی بھی نہیں ہے یا۔ اس نظر سے کوئی اچھی

کمرے کی فضا سوگوار تھی۔ شائستہ منہموم سی بند پر

کمرے کی فضا سوگوار تھی۔ شائستہ منہموم سی بند پر

کمرے کی فضا سوگوار تھی۔ شائستہ منہموم سی بند پر

کمرے کی فضا سوگوار تھی۔ شائستہ منہموم سی بند پر

نہیں گئی۔" "ماشاء اللہ قربان جاسیے۔" شہریار نے جمیل صاحب اور شائستہ کی طرف دیکھ کر گویا اپنی کی گئی توصیف کی تائید چاہی۔ "لیکن اب آپ کو یوں چھوڑا بھی نہیں جاسکتا جبکہ سر کے بال بھی سفید ہونے لگے ہوں۔"

"نہیں نہیں یار! اسد نے بے ساختہ بالوں پر ہاتھ پھیرا۔

"تمہاری کوئی پسند نہیں تو یہ چارج اپنی ماما کے ہنڈ اور کر دو۔ وہ تو ہونڈ لیس کی تمہارے مزاج کی۔"

"ماما کو نہیں۔" شہریار نے جمیل صاحب کے مشورے کو فوری مسترد کر دیا۔ "اپنی علیحدہ ہے ناں۔ سنی بنائی رشتہ کرانے والی۔ ایک چھوڑ دس دس لڑکیاں دکھا دے آپ کو۔"

شہریار نے محسوس نہیں کیا اسد کے ہونٹوں کے ساتھ آنکھیں بھی مسکراتے لگی تھیں۔ "اس مقصد کے لیے ہر ٹاپ کی لڑکی دوست بنا رکھی ہے اس نے۔ آپ کے نام لینے کی دیر ہے اور علیحدہ کی دوستوں کی پٹاری میں سے۔"

"دوستوں کی پٹاری میں سے کیوں؟" شہریار کو امید نہیں تھی اسد یوں بات کاٹ دے گا۔ وہ کچھ جھل سا ہو گیا تھا۔

"علیحدہ خود کیوں نہیں؟" پھر سب کو جیسے سانپ سو گتھ گیا۔ اسد نے گہری پر تجسس نظروں سے سب کے تاثرات جانچے۔

"کیا؟" کافی دیر بعد بالکل پھکی آس بھری مسکراہٹ کے ساتھ شہریار نے یوں کہا جیسے یقین ہو وہ سننے میں غلطی کر بیٹھا ہے اور اب پوچھنے پر اسد یقیناً "ہنس کر کہے گا۔" "میں تو مذاق کر رہا تھا۔"

"سمیل یا۔ علیحدہ کی فریڈز میں سے کوئی کیوں۔ علیحدہ خود کیوں نہیں؟" مگر اسد نے جیسے اس کی سماعتیں دھواں دھواں کر دیں۔ وہ خالی نظروں سے بس اسد کو کٹے گیا۔ سمجھ بوجھ کے سارے فارمولے اس ایک پل میں ذہن سے نکل گئے۔

"کیا ہوا! علیحدہ اتنی بری ہے کیا؟ اس کا نام سننے ہی آپ سب فرز کیوں ہو گئے؟"

"بہت بری۔ ایک دم جنگلی۔" اسد نے کہیں بہت نا قابل برداشت تکلیف ہونے لگی تھی۔ اسی تکلیف کو چھپانے کی خاطر مسکراتے کی کوشش میں اس کا چہرہ کیسے راز محبت افشا کر گیا۔ اگر اسد چہرہ شناس ہوتا تو ضرور جان جاتا۔

"رنگی؟" اسد معنوی مایوس سا ہونے لگا اور دو بیٹوں کے بیچ پند و لم کی مانند جو نکلیں شائستہ کی وہی ممتا عود کر آئی جس کے دور نگ تھے اسد کے لیے الگ۔ شہریار کے لیے الگ۔

"نہیں نہیں بالکل بھی نہیں۔" وہ بولیں تو شہریار نے انتہائی کرب سے انہیں دیکھا۔ جمیل صاحب غائب دماغی سے سینوں کو دیکھ رہے تھے۔

"علیحدہ تو بہت پیاری بہت ہونمار بنی ہے۔ سب کی چیمٹی۔" شہریار سے دانستہ نظریں چڑھ کر اسد ہم آواز میں شائستہ نے کہا۔

"تو آپ اس بہت پیاری بہت ہونمار اور سب کی چیمٹی بنی کے لیے پھپھو سے بات کر س ناں۔" اسد نے پورا لاکھ عمل ترتیب دے دیا۔ شہریار کی رحمت زرد ہوتی چلی گئی۔ جمیل یک ٹک اسے دیکھ رہے تھے۔

"اچھا ہے ناں۔ آپ کو دوڑ دو چوپ کرنے سے بچالیا۔" اسد نے ہلکا سا تقبہ لگایا۔ شائستہ جبراً مسکرا دیں۔ اور شہریار تو جیسے دماغی طور پر بالکل ہی غیر حاضر ہو گیا۔

"لیکن۔" گھٹا کھٹکارنے کے بعد جمیل صاحب نے بے حد سنجیدگی سے کچھ کہنا چاہا تو شائستہ بری طرح سے ہراساں ہو گئیں اور شہریار کوئی کھل سننے کے بہانے باہر نکل گیا۔

شائستہ اور جمیل صاحب بخوبی جانتے تھے وہ منظر سے غائب ہونا چاہتا تھا۔ وہ بھی ناؤ کھا کر اٹھ کھڑے ہوئے۔

اس بات کو ہفتہ گزرنے کے بعد بھی سب کے

مزانج برادریہ تکلیف کی چپ برقرار تھی۔

"جمیل! میں۔" شائستہ کی بھرپور آواز پر جمیل نے رک کر انہیں دیکھا۔ شائستہ کی محبت کی ترجیحات اسد کے لیے اور انہیں شہریار کے لیے۔ اور اسی بات پر جمیل صاحب کو اعتراض تھا۔

"میں ایک بیٹے کو خوش کرنے کی خاطر دوسرے کی خوشی نہیں چھین سکتیں۔" ان کی آواز بلند اور درشت تھی۔

"جمیل۔"

"جانتے ہو جیسے تم شہریار کو دکھ نہیں دے سکتیں۔ شائستہ۔" جمیل لفظ چبا کر بولے۔ شائستہ رو پڑیں۔

"اسد نے اتنے عرصے بعد مجھ سے کچھ مانگا ہے۔"

"اسد نے بیٹ کی طرح صرف وہی مانگا ہے جو شہریار کا ہے۔" جمیل صاحب طنز بولے۔

"میں اسے لیے انکار کروں۔" وہ سمجھے گا۔" وہ روتے روتے بولیں۔ جمیل صاحب مزید اشتعال میں آ گئے۔

"وہ کچھ نہیں سمجھے گا۔ وہ آٹھ نو سال کا بچہ نہیں رہا۔ ایک میچور مرد ہے۔ وہ سمجھ سکتا ہے تم نے اس پر اپنا سب کچھ بھجوا کر کیا محبت، شفقت ممتا سب کچھ اور آج تک کر رہی ہو۔" جمیل صاحب ان کے سامنے بیڈ پر آ بیٹھے۔

"خدا کے واسطے۔" وہ شائستہ کا ہاتھ پکڑ کر منت سے کہنے لگے۔ "اسد کو اپنی ممتا اور محبت کے بروف دینا چھوڑ دو۔ ایسا کر کے تم شہریار کی حق تلفی کرتی ہو۔ اس پر ظلم کرتی ہو۔ کبھی تم نے سوچا اسد کے دل میں جگہ بنانے کی کوششوں میں تم شہریار کے دل سے نکلتی جا رہی ہو۔"

"شائستہ تھک کر کھڑکی کے آگے جا کھڑی ہوئیں۔ آخری مارے خوں کا چاند اندھیرے کا باہی بنا ہوا تھا۔

"ایسا کر کے تم مجھے بھی شرمندہ کرتی ہو شائستہ! میں نے ایسا کب کیا تھا کہ تم اسد سے محبت کی انتہا کر دو اور اپنے بچے کی خوشیوں کی قاتل بن جاؤ۔ تم نے

مجھے خوش کرنے کے لیے۔" جمیل صاحب سے بات پوری نہیں کی جاسکتی۔

"رحم کرو شائستہ! شہریار پر کیونکہ اب معاملہ کھلونوں کا نہیں، اس کی زندگی کا ہے۔ جو اسد چھین لے اور وہ اف بھی نہ کرے۔"

شائستہ نے آزر دگی سے سریشے پر نکال دیا۔ ہر تک بے آواز روتی رہیں۔ جمیل صاحب نے چپ نہیں کر لیا کہ اس بوچھاڑ کے بعد شاید شفاف راہ شائستہ کو نظر آجائے۔

"لیکن اب میں نے اگر اسد کو انکار کیا تو میری ساری محبت، خلوص، ممتا ختم ہو جائے گی۔" شائستہ کی لرزتی آواز پر جمیل صاحب نے ہونٹ ہنچ لیے۔

"صرف اور صرف سوٹلی ہاں رہ جائے گی۔"

ابھی ابھی وہ جو سن آئی تھی اس کے بعد حواس کا قابو میں رہنا ممکن ہی نہیں تھا۔ درحقیقت اس کی پوری جان لرز کر رہ گئی تھی۔ بے یقینی سی بے یقینی تھی۔

"ایسا کیسے ہو سکتا ہے؟" شہریار کا نمبر ملاتے ہوئے اس کے ہاتھوں میں جیسے سکت ہی ختم ہو گئی ہو۔ یوں کپکپا رہے تھے کہ موبائل فون بھی سنبھالنا دشوار لگ رہا تھا۔ شہریار کے نمبر پر ٹیل جا رہی تھی۔ وہ دم سادھے اس کے پہلو کھینے کا انتظار کرتی رہی۔ مگر ٹیل جاتے جاتے خود تھک کر بند ہو گئی۔ شہریار نے فون نہیں اٹھایا۔

"ایک بار دوبار، تین بار۔ اور پھر شاید اسے خود بھی کتنی یاد نہ رہی۔ شہریار نہ جانے کن مصروفیات میں پھنسا تھا کہ کال انینڈ ہی نہیں کر رہا تھا۔

"شہریار! پلیز میری کل سنو بات کرو مجھ سے۔ ابھی اسی وقت نہیں تو میرا ہارٹ فیل ہو جائے گا۔" نمبر ملاتے ہوئے وہ ایک بار پھر بھرپور آواز میں برسرِ طلی تھی مگر کال دو گھنٹوں جانے کے بعد دوسری طرف سے دانستہ کال دی گئی تو جیسے اس کی آنکھوں

کے آگے اندھیرا چھا گیا۔
"شہریار۔" اس کے لبوں سے سرسراتی آواز نکلی۔

شہریار کی یہ حرکت سب سے زیادہ تکلیف دہ ثابت ہوئی۔ وہ تھوڑی دیر پہلے آسیہ بیگم کے کمرے کی طرف یہ بتانے کے لیے گئی کہ وہ ماموں کی طرف جارہی ہے تو اندر سے اپنا نام سن کر لختہ بھر کر رک سی گئی تھی۔

"کیا سوچ رہے ہیں؟" آسیہ کا لہجہ رعب لیے ہوئے تھا۔ علیحدہ نے کان باقاعدہ دروازے سے چپکا لیے۔

"کچھ نہیں۔ سوچنے کی ضرورت بھی نہیں ہے۔" فاروق صاحب کی آواز بھی اٹل تھی۔

"میں سوچ رہی ہوں اسد صدی طبیعت کا تو ضرور ہے لیکن وقت گزرنے کے ساتھ اس میں متانت آگئی ہے۔ مجھے لگتا ہے علیحدہ اور اس کا جوڑ برا نہیں۔" جملہ واضح تھے علیحدہ کے کان سائیں سائیں کرنے لگے۔

"عجیب نا سمجھی ہے۔" فاروق خفا ہو گئے۔ "اولاد کی خوشی سے زیادہ تمہیں جوڑ ملائے کی پڑ رہی ہے۔" علیحدہ نے دروازے پر مضبوطی سے ہاتھ رکھ لیا تھا۔ "اور جوڑ تو شہریار کے ساتھ بھی خوب بنتا ہے۔"

جواب میں آسیہ کچھ دیر کے لیے چپ ہو گئیں۔ علیحدہ کے دل میں سب الٹ پلٹ ہونے لگا۔ ایسی عجیب و غریب بات کالوں میں پڑ گئی کہ لگنے لگا جو کچھ بھی اندر ہے منہ سے باہر آجائے گا۔ ٹانگیں الگ رشتہ زدہ ہو گئیں۔

"کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا۔" آسیہ کی مدھم آواز میں گونگی کیفیت تھی۔

"ہم سے پہلے شائستہ اور جمیل کو سمجھنے کی ضرورت ہے۔" فاروق صاحب کی آواز بلند تھی۔ "مہیرت ہے انہوں نے کیا سوچ کر یہ بات کی؟"

جواب میں آسیہ پر پھر چپ کے بادل سایہ قلم

ہو گئے۔ یہ سوچ کر کہ آسیہ کے دل میں کہیں نہ کہیں ضرور اسد کے لیے نرم گوشہ موجود ہے، علیحدہ کے ہیٹ میں گرہیں پڑنے لگیں۔

"آپ۔" آسیہ کی — جھجکتی ہوئی آواز آئی۔ "آپ سوچیں تو اسد بہترین لڑکا ہے۔" "کوئی شک نہیں کہ اسد بہترین لڑکا ہے۔" فاروق صاحب نے فوراً "کمل۔" لیکن بہر حال اسد شہریار نہیں ہے۔

"اور تمہیں یا مجھے علیحدہ کی خواہش یا خوشی کے آگے کچھ سوچنے کی ضرورت بھی نہیں ہے۔"

"ہاں جیسے وہ ہم سے بھی زیادہ سمجھ دار ہے؟" آسیہ کی ناگواریت بھری بلند بڑبڑاہٹ باور کرا گئی کہ وہ اسد کو کن نظروں سے دیکھ رہی ہیں اور کیا مقام دینا چاہتی ہیں۔ منہ پر ہاتھ رکھ کر کسی سسکاری کا گلا گھونٹتی علیحدہ اپنے کمرے میں بھاگ آئی۔ آنکھوں کے آگے اندھیرا تھا۔ شہریار کو فوراً "فون کیا صرف یہ پوچھنے کے لیے کہ ماموں ماما نے اسد کے لیے بات کی۔ اور آسیہ کیا سوچتے بیٹھی ہیں؟

وہ دونوں ہی کل تک بہت سکون سے اپنے رشتے کے خوشگوار انجام کے متنی تھے۔ آج منظر دھندلا گیا۔ مگر شہریار اول تو کل انینڈ ہی نہیں کر رہا تھا اور آخری تین کلز خود کاٹ رہا تھا۔ ست بھنا کر آخری بار مایا تو شہری نے موبائل ہی آف کر دیا تھا۔ وہ بھونچکاسی رہ گئی۔

"شہری۔ کیوں کر رہے ہو ایسا۔ مت کرو۔" موبائل ایک طرف پھینک کر وہ زور زور سے رونے لگی تھی۔



کھانے کی فہمیل پر اشتہا انگیز خوشبوئیں کھانے والوں کو مسحور کر رہی تھیں۔ مگر کھانے والے جیسے کھانے سے ہی نہیں ایک دوسرے سے بھی بے زار بیٹھے تھے۔ جلد خاموشی سب پر پہرہ دے رہی تھی۔ رغبت سے کھاتے اسد کا دل بھی اچھا

ہو گیا۔ بڑی مہری نظروں سے اس نے سب کا جائزہ لیا تھا۔

"مجھے لگتا ہے میرے اس رشتے سے کوئی بھی خوش نہیں ہے۔" شائستہ نے جھٹکے سے سر اٹھایا۔ اسد مہری سنجیدگی سے متوجہ تھا، جمیل اور شہریار بھی اسے دیکھنے لگے۔

"جب سے میں نے بات کی ہے سب کو چپ لگ گئی ہے۔" تینوں کو اندازہ نہیں تھا وہ یوں صاف کوئی سے پوچھتے گا۔ شائستہ تو زرد پڑی ہی تھیں، شہریار بھی بو گھلا گیا جبکہ جمیل صاحب معنی خیزی سے کھنکار کر پلیٹ پر جھک گئے۔

"نہیں۔ بالکل نہیں۔ ایسا کیوں سوچ رہے ہو؟" مصنوعی مسکراہٹ شائستہ کو قدرے ہولناک سا بناتا گئی۔

"ہم سب بہت خوش ہیں۔" شائستہ نے ایک ایک لفظ پر زور دیا تھا۔

"شہریار نہیں ہے۔" اسد نے براہ راست اسے دیکھ کر گویا وثوق سے کہا تو وہ خود پہ قابو پاتا بڑی بے ادبی سے مسکرا دیا۔

"آپ غلط سوچ رہے ہیں بھائی! ایسا بالکل بھی نہیں ہے۔" اس نے اسد سے زیادہ خود کو یقین دلایا۔ "رنگی؟" اس کے پوچھنے میں ابھی بھی شک تھا۔ "آف کورس۔" ایک بار پھر جبراً "مسکرا کر پڑا۔ اس مسکراہٹ کا ساتھ اسد نے بھی مسکرا کر دیا۔

"چلو پھر دن ہوا۔ میری شادی کی شاپنگ بھی تم کرو گے۔" وہ انجانے میں اس کے زخم تازہ کر رہا تھا۔

"شادیوں میں ہی کروں گا۔" بہت تکلیف ہو رہی تھی مگر وہ کمال کی بے ادبی دکھا رہا تھا۔

"اینڈ آئی ایم سرپرائزڈ۔ پچھو لوگ سوچنے میں اتنا ٹائم کیوں لے رہے ہیں؟" گھر والوں سے مطمئن ہونے کے بعد اس نے نیا مسئلہ اٹھایا۔ شہریار نے اپنی پلیٹ میں موجود چاول گننے شروع کر دیے۔

"تم پریشان مت ہو۔" فاروق بھائی انکار نہیں کریں گے۔ میرے بیٹے کو کوئی بھی انکار نہیں کر سکتا اسد

مہم سا مسکرا دیا۔ شہریار کمری تھینٹ کر کھڑا ہو گیا۔



شائستہ مسکراتے ہوئے علیحدہ سے گلے لگیں۔ "اتنے دنوں بعد آئیں؟" اس سے الگ ہو کر شائستہ نے ہلکا ہلکا شکوہ کیا۔ "بیٹھو۔" "جی بس۔" وہ بیٹھ گئی۔ "طبیعت ٹھیک نہیں تھی۔"

شائستہ نے اب غور کیا۔ ان پندرہ مہینوں دنوں میں اس کا بہت وزن کم ہو گیا تھا، چہرے پر الگ زردی کھنڈی ہوئی تھی۔ شائستہ کو لگا وہ شہریار پر تو ظلم کر رہی ہیں، علیحدہ کو بھی دو ہری ازیت دینے کا باعث بن رہی ہیں۔

"مامی۔" انگلیاں موڑتی وہ کچھ کہتے کہتے رک گئی۔ اپنے کمرے سے باہر نکلتا شہریار لاؤنج میں علیحدہ کو شائستہ کے ساتھ بیٹھا دیکھ کر واپس کمرے میں چلا گیا۔

اتھا مسئلہ تھا کہ ہوا سا بند پر بیٹھ گیا۔ اس کا سامنا کرنے کی ہمت ممکن ہی نہیں تھی۔ علیحدہ جس اجڑے بلھرے حلیے میں بیٹھی تھی۔ کیا پتا وہ کمزور پڑنے لگتا۔

کچھ سوچ کر جیب سے موبائل نکالا اور پکین میں شام کی چائے بناتے شکور کو میسج بھیجا۔ "شکور! علیحدہ آئی ہوئی ہے۔ باہر اس کے پاس جاؤ۔ وہ میرا پوچھتے تو کہنا میں کمرے نہیں ہوں۔"

سارا دن اوٹ پٹانگ میسج پڑھنے اور بھیجنے کا شوقین شکور میسج ٹون سے کبھی بھی غافل نہیں ہوتا تھا۔ اس نے فوراً "شہریار کا میسج پڑھا اور قدرے حیران ہوا۔ اسے معلوم تھا شہریار اوپر بند روم میں ہے۔ پکین سے جھانک کر وہ کچھ شائستہ علیحدہ سے مصروف گفتگو تھیں وہ چائے لے کر فوراً وہاں پہنچا۔

"چو چائے بھی آگئی۔" "نہیں میں چائے نہیں پیوں گی ماما۔" اس کے انداز میں ہمیشہ والا اپنا پن غائب تھا۔ شائستہ نے

شدت سے محسوس کیا۔
 "کیوں علیہ! میں ابھی سب کو۔"
 "مائی! شریار بے۔ مجھے اس سے بات کرنی تھی؟" شائستہ کی زبان فوراً "انک گئی سہ بڑی آس سے پوچھ رہی تھی۔"
 "وہ تو جی باہر گئے ہیں مگنی در ہو گئی ہے۔ شائستہ نے حیرت سے فر فر جھوٹ بولتے شکور کو دکھا۔ وہ بھی انہیں دیکھ کر نظموں سے کچھ سمجھنا چاہتا تھا اور شائستہ سمجھ بھی گئیں۔
 "کب آئے گا؟" علیہ کے چہرے پر چھائی مرنی شائستہ کا دل پسین رہی تھی۔
 "رات ہو جائے گی کہہ رہے تھے۔" شکور کہہ کر واپس کچن میں چلا گیا۔
 "اچھا۔" علیہ کی جیسے رہی سہی امید بھی ختم ہو گئی۔ وہ لبالب آنکھیں لیے کھڑی ہو گئی۔
 "علیہ! اٹھو تو بیٹا میں۔"
 "نہیں بس۔" شائستہ کی بات کاٹ کر وہ بمشکل کہہ پائی۔ آنسو باہر نکلنے کو بے تاب تھے۔ وہ تیزی سے پلٹ گئی۔ اپنی کھڑکی سے جھانکتا شریار بندھال ہو کر رہ گیا۔



مگر علیہ کے پاس ایک اور۔ اور شاید آخری راستہ موجود تھا۔
 اس شام اس کی سیکرٹری نے اسے انٹر کام علیہ کے آنے کی اطلاع دی تو جیسے اس کی آنکھوں کے آگے تارے ناچ اٹھے۔
 "تپ ٹال دیں انہیں۔ کہہ دیں میں میننگ میں بڑی ہوں۔" آخری الفاظ منہ میں ہی تھے جب آندھی طوفان بنی وہ اندر داخل ہوئی۔ سہانہ ہوتی سیکرٹری بھی پیچھے تھی۔
 "مرایہ۔" سیکرٹری بے بسی سے کہنے لگی۔
 "ٹھیک ہے آپ جا میں۔" شریار نے بات کاٹ کر سنجیدگی سے کہا تو وہ پلٹ گئی۔ علیہ آنکھوں میں

غصہ لیے اس کے سامنے کھڑی تھی۔
 "تم مجھ سے چھپ رہے ہو؟" وہ دانت چیں کر پوچھنے لگی۔
 "بیٹھ کر میری بات سنو۔" شریار اس کی جانب قدم بڑھا کر رساں سے بولا۔
 "میں کل کروں تم سیل آف کر دیتے ہو۔ میں گھر آؤں تم جھوٹ بول دیتے ہو اور اب۔؟ اب تم میننگ میں بڑی ہو؟" شریار اس زور و کمزور علیہ میں اپنی فزیشن سی علیہ کو کھوپکا تھا۔ وہ اس کے قریب آکھڑا ہوا۔
 "علیہ! ہاتھ پکڑ کر کچھ کہنا چاہا۔ علیہ ہاتھ جھٹک دیا۔ ایک ٹک اسے دیکھتی رہی۔ آنسو بنا اجازت بہنے لگے۔
 "شریار۔ کیوں کر رہے ہو تم ایسا؟" پھر خود ہی اس کا ہاتھ پکڑ کر اس نوٹے ہوئے لہجے میں کہا کہ شریار خود بھی کچی کچی ہو گیا۔ بس نہیں چلا علیہ کو ساتھ لگا کر کہہ دے۔ سب جھوٹ ہے مذاق ہے ہم تو جج بھی ساتھ ہیں۔ مگر زبان گوئی ہو گئی تھی۔ وہ ڈبڈبائی آنکھوں سے اسے دیکھے گیا بس۔
 "شریار! ہم ایک دوسرے کے لیے ہیں ناں؟" اس کے پوچھنے میں یقین تھا۔ مگر شریار چپ رہا۔
 "پھر یہ اسد بھائی بیچ میں کہاں سے آگئے؟" وہ روئے جاری تھی اور مقام حیرت کہ آج اس کے رونے کی وجہ وہ خود تھا۔ جو آج سے پہلے خود اس کے آنسو صاف کرتا تھا۔ شریار کی چپ برقرار رہی تو علیہ کو طیش آگیا۔
 "مجھ سے کسی بھی قیمت پر دستبردار نہ ہونے کا دعوا کرتے تھے تالہ تم۔ اب اتنی جلدی اور اتنی آسانی سے چھوڑنے پر کیسے راضی ہو گئے تم؟" روتے روتے وہ چلا آگئی شریار کے چہرے پر کرب پھیلتا چلا گیا۔
 "اسد بھائی بچپن میں تمہارے کھلونے چھین لیا کرتے تھے لیکن وہ بے جان چیزیں تھیں۔ میں جیتی جاگتی انسان ہوں شریار! شریار نے نظریں جھکا لیں۔

علیہ کا یوں شدت سے رونا برداشت نہیں ہو رہا تھا۔
 "مجھے بے جان چیزوں کی طرح قربان مت کرو۔" اس کے لہجے میں اتنا بھی۔ شریار نے بست نرمی سے اس کے گل پر پھسکتے آنسو صاف کیے اور سرخ پھیر کر کھڑا ہو گیا۔
 "علیہ۔" اس کی آواز علیہ کو دور سے آتی محسوس ہوئی۔ "اسد بھائی بست اچھے ہیں۔" علیہ ایک دم سے رونا بھول گئی۔ وہ توقع نہیں کر رہی تھی کہ وہ یہ کہے گا۔
 "شری! اس نے بے یقینی سے پکارا۔ شریار پیٹھ کے کھڑا تھا۔ علیہ کو لگا وہ رو رہا ہے۔ وہ کچھ دیر خستہ رہی۔ پھر خود اس کے سامنے آکھڑی ہوئی۔ شریار نے اسے یوں دیکھا جیسے آخری بار دیکھ رہا ہو۔
 "تم نے پھر مجھے اسد بھائی کا بنا دیا۔؟" علیہ کی آواز بھرا آئی۔
 "نکرا اب تو ہم بچے نہیں ہیں نہ ہم کوئی کھیل کھیل رہے ہیں یہ ہماری زندگی ہے۔ پوری زندگی ایک ساتھ گزارنے کا سوال ہے۔ صرف دو گھڑیوں کے لیے مجھے اسد بھائی کا نہیں بننا۔" شریار دانت پہ دانت جھاکر چپ کھڑا رہا۔
 "من رہے ہونا۔ یہ میری پوری زندگی کا سوال ہے۔" علیہ اس کا بازو دو بوج کر پھینچی تھی۔ وہ پھر بھی چپ رہا۔ اندر کی اذیت اندر چھپائے سیاٹ اور بے باثر۔ علیہ تار پر بے یقینی سے اسے دیکھتی رہی۔ پھر بری طرح اپنا چہرہ گڑ گڑا کر یوں ہی جیسے اپنا مذاق اڑا رہی ہو۔
 "ٹھیک ہے۔" پھر وہ بولی تو لہجہ عجیب ہو رہا تھا۔
 "ایسا ہے تو ایسا ہی سہی" وہ خود لڑتی کی حد تک پہنچ گئی۔
 "اسی نے ابھی مجھ سے نہیں پوچھا۔" یوں لگ رہا تھا جیسے اسد حواسوں میں نہ ہو۔
 "لیکن اب میں ان سے خود جا کر کہہ دوں گی کہ مجھے اسد بھائی کا رشتہ منظور ہے۔" اس نے لفظ چبا ڈالے تھے۔

"دیکھتی ہوں کتنے بڑے سورا ہو تم۔" تمہارے گھر میں تمہارے سامنے تمہاری بھابھی بن کر رہوں گی۔ پھر دکھانا تم اپنے یہ تیور۔" وہ پلٹ کر جانے لگی۔
 "رکو۔ میں چھوڑ دیتا ہوں۔" علیہ دروازے پہ رک کر پلٹی۔
 "تم نے مجھے چھوڑ دیا ہے شریار! اس نے ایک ایک لفظ پر زور دے کر کہا اور باہر نکل گئی۔ شریار کرسی پر گر گیا۔



اس سے اگلی رات کو جب وہ خود سے بے گانہ ٹوٹا بکھر اس اپنے بیڈ روم میں بیٹھا تھا کہ شائستہ اندر داخل ہو گئی۔ وہ داغی طور پر اس قدر غیر حاضر تھا کہ شائستہ نے جب تک اس کے کندھے پہ نہیں رکھا وہ ان کی آمد سے بے خبر رہا۔
 "مما آپ۔" وہ چونک کر سیدھا ہو بیٹھا۔ شائستہ دنیا جہاں کا پیار نظموں میں بسا کر اسے بکتی رہیں۔
 "مصروف ہو؟" نہیں سمجھ میں نہیں آیا کہ کیا کریں۔ شریار کو دیکھتے ہی احساس جرم تو اٹھتا ہوا گیا تھا۔
 "نہیں بالکل نہیں۔" شریار نے سامنے رکھی فائل بند کر دی اور چپ چاپ شائستہ کی اگلی بات کا انتظار کرنے لگا۔ جنہیں غلامت کچھ بولنے ہی نہیں دے رہی تھی۔ وہ بوکھلا کر کبھی شریار کو دیکھتیں، کبھی اس کی ٹیبل پر رکھی چیزوں کی ترتیب بدلنے لگتیں۔
 "تمہیں پتا ہے شری! موٹھی مصروف نظر آنے کی کوشش میں وہ بولیں۔" تمہاری پیچھومان گئی ہیں؟"
 شریار خالی خالی نظموں سے انہیں دیکھے گیا۔ کتا بھی کیا نہ مبارک دینے کو دل آمان ہوا اور شکوہ کرنے کی تو عادت ہی نہیں تھی۔ بس تکلیف تھی کہ حد سے سوا ہو گئی تھی۔ تو علیہ نے وہی کیا جو وہ کہہ گئی تھی۔ اندازہ تھا پھر بھی دل رونے لگا۔ شائستہ نے بے ساختہ اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔
 "مجھے معاف کر دینا بیٹا!" وہ رونے لگیں۔ شریار کسی بارے ہوئے انسان کی طرح بیٹھا رہا۔ جس سے

جینے کی امید چھین لی گئی ہو۔

"میں سمجھ رہی تھی۔ علیہ خود انکار کر دے گی لیکن۔" شائستہ کی اس بات پر اس کا دل چاہا زور زور سے ہنسے شائستہ نے اس کے کندھے پر اپنا سر رکھا دیا۔ وہ بہت بے چین ہو کر رو رہی تھیں۔

"پلیز چپ ہو جائیں ماما! وہ نرمی سے ان کا سر سلاتا رہا۔" سب کچھ بھول کر بھائی کی خوشی میں لپٹی ہوئی تھیں۔ شائستہ نے سر اٹھا کر متورم آنکھوں سے اسے دیکھا۔ وہ خود ٹوٹ چکا تھا۔ انہیں سمیٹ رہا تھا۔

"میں بھی کوشش کروں گا۔" شائستہ کے آنسو صاف کرتے ہوئے وہ پھر بولا تو آواز بھیگی ہوئی تھی۔ "سب کچھ بھولنے کی۔"

زرد لباس میں وہ خود بھی سرسوں کا پھول بنی ہوئی تھی۔ ضرورت سے زیادہ پہلی اور بالکل اداس۔ پہلی نظر میں تو اسد کو خدشہ ہوا کیس وہ بیمار تو نہیں اور وہ پوچھنے بھی لگا تھا، لیکن اس کے آہستگی سے "چلیں" کہنے پر اس کی طرح چھوٹے چھوٹے قدم اٹھاتا اپنی گاڑی کی طرف بڑھ گیا۔ راستے میں بھی دونوں کے بیچ خاموشی حاکی رہی۔ وہ بھیجی بھیجی شیشے کے پار دیکھتی رہی اور اسد ابھا ابھا سا بھی اسے تو کبھی سامنے دیکھا تھا۔

"تم آنا کیوں نہیں چاہ رہی تھیں؟"

کچھ تو بولنا تھا۔ جب کہ وہ اسے لایا بھی اسی مقصد کے لیے تھا کہ وہ بولے گی اور وہ سنے گا۔

"ایسی بات نہیں ہے۔" ناچار علیہ نے جواب دیا۔

"یار! میں اب اتنا بھی خوفناک نہیں ہوں۔" اسد نے فضا کی گھبراہٹ دور کرنے کی خاطر شوخی دکھائی چاہی۔

"ایسی بات نہیں ہے۔" علیہ کو بولنے سے چڑھوری تھی۔

"اوکے۔ تم کہتی ہو تو مان لیتا ہوں۔" اسد نے

زیادہ دیر بحث مناسب نہیں سمجھی۔ یوں بھی علیہ کے چہرے پر برا بھلا "نواٹ" لکھا تھا۔ وہ خاموشی سے ڈرائیونگ کرتا رہا مگر کب تک۔

"تم کوئی ڈھنگ کا ٹکڑا نہیں لیتیں۔" اسد کا اشارہ اس کے زرد رنگ کے سوٹ کی طرف تھا۔ علیہ استغما سے اسے دیکھنے لگی۔

"اس میں تمہارا چہرہ بھی نہیں نظر آ رہا۔ کپڑوں کا رنگ تم جیسا لگ رہا ہے۔" علیہ نے بے تکی بات کا کیا جواب دیا تھا "خاموش رہی۔"

"وہی تو تم اپنی مرضی سے بھی شاپنگ کر سکتی تھیں مگر میں چاہ رہا تھا کہ دونوں ایک ساتھ کریں۔" علیہ نے دانت۔ دانت۔ دانت۔ جمالیے۔

بعض اوقات ان چاہے شخص کی سنگت اس کی باتیں، کتنی ناقابل برداشت ہو جاتی ہیں۔ یہ اسے اب اندازہ ہوا تھا۔ اسد کو بھی اس کی بے زاری محسوس ہوئی تھی۔ اس کے بعد وہ بھی نہ بولا۔

"علیہ۔" کتنی دیر بعد پکارا تو وہ چونک گئی۔

"پہلے کہاں چلیں۔" چوہدری یا پھر ڈس آرڈر کرنے، "وہ بہت نرمی سے پوچھ رہا تھا لیکن علیہ کا دم گھٹنے لگا۔ بس نہیں چل رہا تھا چلتی گاڑی سے کود جائے۔"

"اسد بھائی۔ میری طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔ پھر کبھی پلیز۔" وہ بہت عاجزی سے بولی۔ حیرت و پریشانی کا شکار اسد فوراً اس کی کلائی چیک کرنے لگا۔

"واقعی۔" تھیں تو نمبر پتھر ہو رہا ہے۔ بہت نا محسوس انداز میں علیہ نے اپنی کلائی چھڑائی۔

"ڈاکٹر کے پاس چلتے ہیں۔"

"نہیں پلیز نہیں۔" وہ بری طرح رد ہانسی ہوئی۔ "مجھے کہیں نہیں جانا۔"

"لیکن علیہ۔"

"اسد بھائی پلیز! آپ نہیں جانا اور اگر آپ زبردستی لے گئے تو میں آئندہ کبھی نہیں آؤں گی۔" اندازہ تو ک تھا۔ اسد ہونٹ بھینچتا ہوا گاڑی

موڑنے لگا۔

"کبیں جا رہی ہیں؟" اپنے کمرے سے پریشان صورت لیے لاؤنج میں بھگت داخل ہوئی شائستہ کو دیکھ کر جمیل صاحب نے پوچھا تو اسد اور شہیارہ دونوں متوجہ ہو گئے۔

"آئیہ کا فون آیا ہے ابھی۔" شائستہ بے حد فکر مند نظر آ رہی تھیں "سہ کدہ رہی تھیں علیہ کا نمبر پتھر بہت تیز ہو گیا ہے۔ وہ بالکل بے ہوش ہے۔"

اسد اور شہیارہ ایک ساتھ کھڑے ہوئے۔

"اسے ہسپتال لے کر جا رہے ہیں۔" شہی! تم مجھے چھوڑ آؤ۔" عادتاً ان کے منہ سے شہیارہ کا نام نکلتا تھا۔

"میں چلتا ہوں آپ کے ساتھ۔" شہیارہ کے جواب دینے سے پہلے اسد آگے بڑھ گیا۔ علیہ کے اجنبی اور سرد رویے کا لالہ "فکر میں ڈھل گیا تھا۔ وہ ہر بات بھلائے شائستہ سے پہلے ہار نکلا۔

"میں بھی چلتا ہوں" جمیل صاحب بھی ان دونوں کے پیچھے چلے گئے۔

شہیارہ وہیں بے جان بت کے جیسا کھڑا رہا۔

اپنے کمرے میں بیٹھا وہ بے آواز آنسوؤں سے رو رہا تھا۔

علیہ کو اس حالت تک پہنچانے کا ذمہ دار وہ تھا۔ محبت کے دعوے دونوں طرف سے ہوئے تھے مگر ان کی کھری علیہ اتر رہی تھی۔ اس کے وعدے، اس کی قسمیں بودی ثابت ہوئی تھیں۔

"مجھے معاف کرنا۔ مجھے معاف کرنا علیہ!" وہ با آواز بلند بدبختا رہا۔

"ماما۔ آپ کب تک اسد بھائی کو سوتلی ماں ہونے کا ہرجانہ میری خوشیوں کی صورت میں بھرتی رہیں گی۔ کب تک۔" وہ خود ترسی میں مبتلا ہو کر خود پہ روٹا رہا۔ علیہ کھل رہی تھی۔ اس سے گویا زندگی روٹھ گئی تھی۔

محض اس کی ضد میں آکر علیہ نے اسد کا ساتھ منظور کیا تھا۔ اس کی بے اعتنائی کا بدلہ وہ خود کو بھینٹ چڑھا کر لے رہی تھی اور وہ اتنا بے بس اور مجبور کہ خاموش تماشائی بننے کے علاوہ اور کچھ نہیں کر سکتا تھا۔ "ایسا ہے تو کاش! میں بھی آپ کا سوتیلہ بیٹا ہوتا۔" اس کے صبر برداشت کے ثبوت میں یہ جملہ آخری کیل ثابت ہوا تھا۔ وہ ساری رات اس نے روتے ہوئے گزار دی۔

صبح آئینے کے سامنے اپنی لال سرخ ہوئی آنکھوں کا جواز سوچ رہا تھا کہ دروازہ ہلکا سا بجایا۔

"لیس!" اسے ناچار کہنا پڑا ورنہ اس وقت کسی کا سامنا کرنے کی خواہش نہیں ہو رہی تھی۔ اسد مسکراتا ہوا داخل ہوا۔

"بڑی ہو؟" اسے بغور دیکھتے ہوئے اسد نے استفسار کیا۔ وہ نظریں چرا کر رہ گیا۔

"میں بھی تو بالکل نہیں۔" اسد اس کے سامنے آکھڑا ہوا۔ شہیارہ کو اپنا آپ چھپانا مشکل ہو گیا۔

"کوئی کام تھا آپ کو؟" اسد کی چہرہ پڑھتی نظروں سے خائف سا ہو کر وہ خود پوچھنے لگا۔

"تم روئے ہو؟" اسد نے سنجیدگی سے سوال کیا تو اسے گھبراہٹ نے آیا۔

"نہیں۔" نہیں روؤں گا کیوں؟ اسے مصنوعی خوش گواریت کا سارا الیٹرا۔

"تو آنکھیں کیوں اتنی سرخ اور سوتی ہوئی ہیں؟"

"تیند نہیں آئی۔ سرد رہ کر رہا تھا۔"

"کیا بات ہے۔ جوں جوں منگنی کلون قریب آ رہا ہے میرے قریب کے لوگ بیمار پڑ رہے ہیں۔ ادھر علیہ ٹھیک ہونے کا نام لے رہی ادھر تم۔"

"بھائی! خیر نہیں آئی تو سر بھاری ہو گیا بس ورنہ میں بالکل ٹھیک ہوں۔"

"یار یہ علیہ۔" شہیارہ کی وضاحت پر کلن نہ دھرتے ہوئے اسد نے ابھی بھی مرغی کی ایک ٹانگ

پکڑے رکھی۔ لیکن اس بار اس کا لہجہ شکستہ تھا۔
”مجھے کیوں لگتا ہے علیہ اس رشتے سے خوش
نہیں۔“ ماتھا مسلا وہ بھی تھکا تھکا سا لگا۔ شریار نے
بے اختیار لہندی سانس بھنی۔ گویا مطمئن اسد بھی
نہیں تھا۔

”آپ کا وہم ہے بھائی! بہت دھیمی سی آواز میں
شریار نے کہا۔

”اچھا یہ دیکھو۔“ شریار نے بے ساختہ سراٹھایا۔
”میں نے علیہ کے لیے انگوٹھی لے لی۔ دیکھو
کیسی ہے۔“ ایک جیش قیمت انگوٹھی اس نے شریار کو
دکھائی۔

”یہ تو بہت بڑی ہے۔“ بے ساختہ شریار کے منہ
سے نکلا۔

”میرا مطلب۔ علیہ تو بہت پتلی سی ہے تو۔“
اس کی وضاحت پہ اسد تھوڑا سا مسکرا دیا۔

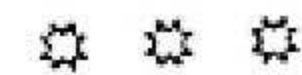
”اچھا ایسا کر۔ تم مجھے یہ چھوٹی کروادو۔“
”میں؟“ شریار بدکا۔

”یار! دن کم ہیں۔ مجھے سائز بھی نہیں معلوم۔ پھر
وہ تیار بھی پڑی ہوئی ہے۔“ اسد نے بالکل عام سے
انداز میں کہا۔

”اوکے میں کروادوں گا۔“

”تھنکس۔“ اسد کے چہرے بڑی روشن سی
مسکراہٹ پھیل گئی اس نے بھی مسکرائے کی کوشش
کی مگر اس کوشش میں آنکھیں نم ہو گئیں۔

”لو یو۔“ اسد بے اختیار اس کے گلے لگ کر بڑے
جذب سے بولا اور پھر الگ ہو کر اس کے ماتھے کا بورہ
لیتا ہوا ہرچا گیا۔ شریار خیر نہ سا کھڑا رہا۔



آج آسیہ اور فاروق کے گھر بار کا ساماں تھا۔ چار
اطراف رنگ ہی رنگ خوشبوئیں اور قہقہے گھر کی
سجاوٹ کے علاوہ تقریب کے مہمان خصوصی یعنی
علیہ اور اسد بھی نئے رنگ و روغن میں تھے۔

علیہ جدید طرز کے انارکلی فرائڈ اور چوڑی دار

پاجامے کے ساتھ نفیس سے میک اپ، جیولری میں
پہچانی نہیں جا رہی تھی۔ چہرے کی زردی پہ میک اپ
کی توجہ آجانے سے خاطر خواہ فائدہ ہوا تھا۔ شریار اور
اسد دونوں ایک ہی جیسے تھری پیس سوٹ میں تھے۔
شریار کی بے چین نظرس علیہ پر پڑتیں تو ہنسنے سے
انکاری ہو جاتیں۔ علیہ نے ایک بار بھی اس کی
جانب نہیں دیکھا تھا۔ آسیہ اور شائستہ کے درمیان
بیٹھی وہ اپنے گود میں رکھے ہاتھوں کو تکتے جا رہی تھی۔
چہرے پر چھائی سنجیدگی شریار کا دل کانٹنے کا باعث بن
رہی تھی۔

”دلعنا“ جمیل صاحب گلا کھنکار کر حاضرین محفل
سے مخاطب ہوئے۔ ”رات بہت ہو رہی ہے رسم
شروع کر دیں۔“

”اسد آؤ بیٹا! شائستہ نے آواز دی۔

”جی ماما! اسد تابعداری سے قریب آکھڑا ہوا۔

”انگوٹھی پہناؤ۔“ وہ پیار سے کہنے لگیں۔ شریار

علیہ کو دیکھ رہا تھا۔ وہ ابھی بھی ہاتھوں کو دیکھے جا رہی
تھی۔ ارد گرد کیا ہو رہا ہے اس سب سے بے خبر۔
شریار کو تو یوں گمان ہوا جیسے اس میں سانس ہی نہ
ہو۔

”انگوٹھی؟“ اس نے بھول پن سے یہاں وہاں
دیکھا۔

”شریار۔“ یکدم اس نے پکارا۔ شریار جھٹکا کھا کر
چونکا۔

”انگوٹھی نکال یار!“

”اوہاں۔“ اس نے جیمیں ٹولیں۔ ”میرے پاس
رہ گئی۔“ انگوٹھی واقعی اس کی جیب سے نکلی۔

”لیجیے۔“ خلی ڈبیا اس کی جانب بڑھائی۔ اسد نے
لی ہی نہیں۔ اچانک ہی اس کے گلے آگیا۔

اسد شریار کا ماتھا چوم کر الگ ہوا۔ اور اپنی جیب
میں سے دل کی شکل والا لاکٹ اور چین برآمد کر کے
شریار کی منہ میں دے دیا۔

”سنجیالو اپنی امانت۔“ شریار نے آنکھیں پھاڑ کر
پہلے لاکٹ چین کو دیکھا پھر علیہ کو۔ یہ وہی گفت تھا

جو اس نے علیہ کو ساگرہ پہ دیا تھا۔ علیہ ابھی بھی
متوجہ نہیں تھی۔ سب حیران گھر سے حق دق ان دونوں
کو دیکھ رہے تھے۔

”دلعنا سمجھتے ہو بہت بڑے ہو گئے ہو۔“ مجھ سے بھی
زیادہ عقل سمجھ والے ہو۔ یا پھر رشتے صرف تم ہی
بہاں کرتے ہو؟“ اسد اس کے کندھے پہ زور دار مکار سید
کر کے زور زور سے بول رہا تھا۔ آس پاس سارے بت
بے کھڑے تھے۔ اب کے علیہ بھی سراٹھا کر دونوں
بھائیوں کو دیکھنے لگی۔

”مجھے بھائی نہیں سمجھتے ہو ناں!“ اسد کی آواز بھرا
مٹی۔ جمیل صاحب اور شائستہ دونوں تڑپ اٹھے۔

”بھائی سمجھتے تو یہ حرکت نہ کرتے۔“ اسد کا لہجہ دکھ
سے لبرز تھا۔ شریار کی بھی آنکھیں جھلملانے لگیں۔

”تمہارے نزدیک میں ہمیشہ کی طرح آج بھی سویتا
رہا۔“

”بھائی بالکل نہیں۔ بالکل بھی نہیں۔ خدا گواہ
ہے۔“ شریار تڑپ کر اس کے گلے آگیا۔ آسیہ اور
شائستہ کی آنکھیں برسے لگیں۔

”اچھا چلو اب پہناؤ انگوٹھی۔“ اسے الگ کر کے
اسد نے گلی آنکھوں سے مسکراتے ہوئے حکم دیا۔

”بھائی میں۔“ شریار بدکا گیا۔

”ہاں تم۔“ اسد نے اسی کے انداز میں کہا۔

”یار تو تو یہی ہو۔“ جمیل صاحب نے اسد کو بھیج
کر کہا۔

”آپ تو ہنر سمجھ رہے تھے۔ مجھے آپ سے بھی
شکوہ ہے۔“ اسد نے مصنوعی خفگی دکھائی وہ ہنس
دیا۔

”معاف کر دے یار!“ انہوں نے اس کا کندھا دیا
تو وہ مسکرا کر سر ہانے لگا پھر شائستہ کو دیکھ کر نظروں میں
کچھ گمراہ اسد بھی مسکرائے لگا۔

شائستہ شریار کو علیہ کے پاس لے گئیں۔ جس کا
ہکتے ٹوٹ چکا تھا۔ کسی کا بھی لحاظ کیے بغیر وہ خوں خوار
نظر آ رہی تھی۔ شریار کو دیکھ رہی تھی۔ علیہ کے پہلو میں
بیٹھ کر انگوٹھی پہنانے کے لیے علیہ کا ہاتھ پکڑ لیا۔

تھوڑی دیر بعد مبارک سلامت کا شور گونج
اٹھا۔ وہی ماحول تھا وہی لوگ تھے ایک صرف غلط نفی
کا رورہ ہٹ جانے سے منظر بدل گیا تھا۔ شائستہ آسیہ کی
مبارکباد وصول کر کے اسد کے قریب جا کھڑی
ہوئیں۔ خوشی اور تشکر بھرے آنسوؤں کے ساتھ اسد
کو دیکھے گئیں۔ سودا نہیں دیکھتے ہی سنجیدہ ہو گیا۔
”اسد۔“

”اصولاً“ تو مجھے صرف آپ سے ناراض ہونا
چاہیے۔ شائستہ نے اس کا ہاتھ پکڑ کر کچھ کہنا چاہا کہ
اس کے یہ الفاظ انہیں چپ کر گئے۔

”آپ نے مجھے ہمیشہ سوتیلا سمجھا ماما! جب ہی مجھ پر
اعتبار نہیں کیا۔ آپ کی محبت پر حرف نہ آئے۔ یہ
سوچ کر آپ شریار کے ساتھ نا انصافی کرتی چلی
گئیں۔ مگر اچھا تو میرے ساتھ بھی نہیں کیا۔
درحقیقت مجھ پر اعتبار نہیں تھا آپ کو۔“ اسد کے
انفکوں میں دکھ اور رنجیدگی تھی۔

”اسد! تم غلط سمجھ رہے ہو۔“ شائستہ کی تڑپ
شرمندگی میں ڈھلنے لگی۔

”اپنا سمجھتیں تو شریار کی محبت قربان نہ کرتیں۔
شریار پہ آپ کو مان تھا مجھ پہ نہیں؟“ وہ شکوے پہ شکوہ
کرنا چلا گیا۔ شائستہ اس کے ساتھ روٹی رہیں۔

”ماما میں آپ کا بیٹا ہوں۔ آپ اس خوف سے
نکل آئیں کہ میں آپ کو کبھی سوتیلا سمجھوں گا یا کوئی
آپ کو طعنہ دے گا۔ پلیز مجھے شریار نہ سہی شریار
جیسا سمجھ لیں۔“

اس کے لہجے میں التجا تھی۔

”میں نے تمہیں ہمیشہ شریار سے بڑھ کر سمجھا۔“
انہوں نے اسد کے بھیکے گل اپنے ہاتھوں سے صاف
کیے۔

”نہیں ماما! اب نہیں۔ اب شریار سے زیادہ
نہیں شریار کی طرح۔ بے شک اس سے کم سمجھیں
مگر اپنا سمجھیں اور مجھ پر اعتماد کریں پلیز۔“

”فلم کا اینڈ ہو گیا ہو تو کھانے کی کچھ کریں؟“
اچانک جمیل صاحب کی شوخ آواز ابھری تو اسد اور

شائستہ مسکراتے چہرے لیے کھانے کی ٹیبل کی طرف
برہم گئے۔ سب خوش گہریوں میں مصروف تھے۔
شہریار کی متلاشی نظریں علیحدہ کی تلاش میں
چاروں اطراف گئیں۔ مگر شاید یہاں سے اٹھ کر چلی
گئی تھی۔
کہاں؟ یہ وہ جانتا تھا۔

نیرس پہ رینگتے تھے وہ خشوع و خضوع سے
روئے جاری تھی۔ جب شہریار کے کھنکارنے کی آواز
کو سنی۔ شہریار اس کی جانب آ رہا تھا۔ سرشار و
شادان۔

”خبردار آگے مت بڑھنا۔“ وہ پھنکاری مگر شہریار
ان سنی کیے آگے بڑھتا آیا۔

”میں کہہ رہی ہوں آگے نہیں بڑھو گے۔“ انگلی
اٹھا کر اس نے وارن کیا تھا۔

کیوں ہم گولی مار دو گی؟“ اتنے دنوں بعد اسے دیکھنا
نصیب ہوا تھا۔ شہریار کی شوخی بھی زندہ ہو گئی۔

”عزت پاری سے تو وہیں رک جاؤ۔“ علیحدہ اتنی
زور سے غرائی کہ گلے میں خراش پڑ گئی۔ تب تک
شہریار قریب پہنچ گیا۔

”میری عزت، میری محبت، میرا سب کچھ تمہارا
بلکہ میں پورا کا پورا تمہارا۔“

”مجھے یہ دو ٹمبرال نہیں چاہیے، سمجھ۔ تم میرے
خالص جذباتوں کے قابل نہیں۔“ وہ زور زور سے رو
پڑی تھی۔ آواز نیچے تو کیا سات گھروں تک جا سکتی
تھی۔ اس خوف سے شہریار نے اس کے ہونٹوں پہ
ہاتھ رکھ دیا۔

”مکن مکن کر بد لے لینا۔ میں واقعی تمہارا تصور وار
ہوں مگر ابھی۔“

”معاف نہیں کروں گی تمہیں، ساری زندگی نہیں
کروں گی۔“ وہ چیختی۔

”اتھانہ کرنا۔ مگر ابھی تو ان پیارے لمحوں
محسوس کرو اور مجھے بھی کرنے دو۔“ شہریار کا
مصالحانہ تھا۔ علیحدہ چپ ہو گئی تھی۔ مگر سوں
جاری تھی۔ شہریار نے اس پل کو غنیمت جان کر
سجاسیایا روپ دل میں اتارا۔

”قسم سے بالکل اسٹرا بری لگ رہی ہو۔ دل کی
سہ۔“

”بکو اس نہیں کرو۔“ اس کے یوں کہنے پر
اختیار سرخ بڑ گئی۔ شہریار نے جیب سے چین لاکر
نکال کر اس کے ہاتھ پہ رکھ دیا۔ وہ حیران سی ہو گئی۔

”اچھی حفاظت کرتی ہو میرے تحفے کی۔
بھائی کی کار میں گرا آئی تھیں۔ تھینک گاڈ! کہ اس
تم نے اپنی اور میری تصویر لگالی تھی۔ ورنہ آگے
ڈراپ سین کچھ اور ہوتا۔“

اس نے کس کر مٹھی بند کر لی۔ شہریار نے اس
وہی بند مٹھی پکڑ لی۔

”نشری! تم دوبارہ تو مجھے ایسے بچ منجھ حار میں
چھوڑو گے میں؟“

اس کے چہرے پر عجیب تاثرات تھے۔ بے
خوف، آس۔ شہریار شرمندہ ہو گیا۔

”کہیں بھی نہیں۔“ اس نے کان پکڑ لیے۔
”اور اگر ایسا کیا میں تو یاد رکھنا! اس وقت ہرگز
چھوڑوں گی۔ گولی مار دوں گی۔“

علیحدہ نے چھوٹی دو انگلیاں موڑ کر ہاتھ کو پست
کے شہریار کی طرف اٹھایا۔ شہریار نے ہاتھ پکڑ کر
کی انگلیوں والی انگلی کھول کر ہاتھ پکڑ لیا۔ وہ دوا
ہونے لگا تھا۔ سنجیدہ چہرے پہ لودیتی آنکھیں
نے ہاتھ چھڑا کر بھاگنا چاہا مگر اب کہاں بچ سکتی تھی۔

